



令和6年度(2024)

第30回 東関東アンサンブルコンテスト
実施要項



東関東吹奏楽連盟

目次

期日・日程・会場・主催・主管・後援	1
審査員・全日本アンサンブルコンテスト	2
諸注意事項	3
傷害保険加入のお願い、災害発生時の対応について	7
会場図・誘導経路図	8
駐車場案内図	9
進行表	10

— 巻末 —

大会役員

ご案内図

2024

第48回全日本アンサンブルコンテスト予選

第30回東関東アンサンブルコンテスト (茨城会場)

日 時

令和7年 1月 25日(土) 10:00 小学生部門、高等学校部門、大学部門
26日(日) 10:00 中学生部門、職場・一般部門

会 場

牛久市中央生涯学習センター
〒300-1211 茨城県牛久市柏田町1606-1
TEL 029-874-3111

主 催

東関東吹奏楽連盟
朝日新聞社

主 管

一般社団法人 茨城県吹奏楽連盟

後 援

茨城県教育委員会
牛久市教育委員会

審 査 員

浅利 真 (Sax) 大和田智彦 (Cl) 片岡 寛晶 (Perc) 高瀬新太郎 (Trb)
福島 弘和 (作曲) 古田 俊博 (Trp) 宮下 英士 (Fl)

第48回 全日本アンサンブルコンテスト

令和7年3月20日 (木・祝) 福井・福井県立音楽堂 ハーモニーホールふくい

※全日本大会への支部代表グループ数は、中学生2，高等学校2，大学1，職場・一般2となる。ただし、同一団体からの推薦は1グループとする。

諸 注 意 事 項

(赤字は参加要項からの追記、変更箇所)

1. 受 付

(1) 出演団体受付について

各団体は会場に到着次第、責任者が団体受付に到着を告げ、次の事項を行ってください。

- ① 代表責任者の署名、人数変更等の報告
- ② 諸精算、**領収書の受領** (入場券・プログラム・審査料・参加負担金の振り込み確認)
※申込用紙の控えおよび郵便振替の控え等をご持参ください。
- ③ ステージ配置図 (3部) の提出
- ④ 表彰式登壇者 (各グループ1名) の氏名記入
- ⑤ 誘導開始時間および誘導開始場所の確認
- ⑥ 参加記章 (出演者数+引率責任者1+楽器搬入補助員数) の受領
※楽器搬入補助員は、打楽器アンサンブルは最大20名、その他のアンサンブルは演奏者と同数までとします。
※参加記章は、誘導開始から誘導終了まで左肩につけてください。
※参加記章のない者は、誘導経路に立ち入ることはできません。
- ⑦ 出演者用プログラム・予約プログラム・進呈プログラム (1部) の受領

(2) 一般受付について

- ① 会場への入場には入場券が必要です。入場券のない者は、一切入場できません。
(出演者も客席に入る場合は入場券が必要です。参加記章だけでは客席に入れません)
- ② 5歳以上の未就学児には入場券 (小中高生券) が必要です。なお、5歳未満の乳幼児については審査の妨げとなる場合がありますので入場をご遠慮願います。
- ③ 一時的に会場外へ出て再入場をしたい場合は、出口で大半券を提示し、必ず再入場券を受け取ってください。再入場をする場合は、大半券と再入場券を提示することにより入場することができます。(むやみに入出入りしないよう、各団体で徹底をお願いします)
- ④ カメラ・録音機材・録画機材のホール内への持ち込みはできません。持参した場合は会場内のコインロッカー等をご利用ください。また、受付でお預かりする場合があります。
- ⑤ 場内整理のため、入場を一時制限する場合があります。
- ⑥ 本大会開催中は、一般受付において拾得物のお問い合わせに対応いたします。
※大会終了後は、一か月間茨城県吹奏楽連盟事務所にて保管いたします。ご連絡のない場合は、その後処分いたしますので、ご了承ください。

(3) 来賓受付について

- ① 招待状での入場の際は来賓受付にてご記帳の上、ご入場ください。(プログラム1部進呈)
- ② 招待者席は特に設けておりません。
- ③ 招待状での児童・生徒の入場はできません。

2. 入場券

(1) 当日券

- ① 当日券の販売を、午前9時20分より、大ホール入口にて販売いたします。
座席には十分余裕がございますので、入場券購入目的での早朝からの行列は、ご遠慮ください。

3. 楽器の搬入・搬出および管理方法

(1) 大型打楽器について

- ① 大型打楽器は、進行表に従い、大型打楽器搬入経路の通り搬入・搬出をしてください。雨天時は、屋外を通過の搬入となりますので、対策をお願いいたします。
- ② 大型打楽器置き場は多目的ホールとなります。
- ③ チューニングは、搬入後、打楽器置き場にて行ってください。

(2) 管・弦楽器および手持ちの打楽器について

管・弦楽器は進行表に従い、指定された楽器置き場に置いてください。

(3) 楽器置き場について

- ① 楽器の盗難等を防ぐため、楽器置き場へは参加記章を着けた方しか入ることができません。
- ② 進行表の楽器置き場使用可能時間をご確認ください。原則として、時間より前には使用できません。
- ③ 楽器置き場は、講座棟1階大会議室となります。指定された場所(①～⑩)を使用し、他の団体の使用に差し支えないよう、まとめて置いてください。
- ④ 演奏終了後は速やかに搬出し、後の団体の使用に差し支えないようご協力ください。
- ⑤ 各団体の場所に、管理責任者を必ずおいてください。自己責任における楽器の紛失、破損等についての責任は連盟では負いかねますので予めご了承ください。

4. 誘導

- (1) 団体受付後、楽器置き場入室前に参加記章を左肩に着けてください。
- (2) 誘導開始時刻までに、演奏に必要な物を全て持って、指定された楽器置き場で係員の指示をお待ちください。
- (3) 打楽器と管・弦楽器との誘導経路は異なりますので、注意してください。
- (4) 楽器の運搬は、各団体が全責任をもって行ってください。原則として、係員は楽器運搬を行いません。
- (5) 行動は係員の指示に従い、敏速かつ静粛にお願いします。

5. リハーサル

- (1) 音出しおよびチューニングは、進行表に記載されている時間内で行ってください。ちなみに、開始時刻は「入室時刻」を、終了時刻は「音出し終了時刻」を表しています。
- (2) 指定場所以外での音出しは、禁止です。
- (3) 打楽器アンサンブルは、音出し室およびチューニング室には入室できません。
- (4) ハーモニーディレクターは、当連盟では用意いたしません。

- (5) 楽器から出る水を床やフロア、ゴミ箱等に捨てないでください。各団体で、水抜き用の吸水シート等を必ず用意し、使用後は必ず持ち帰ってください。なおステージ上での吸水シートは不要です。

6. 演奏

- (1) ステージへは打楽器アンサンブルは上手から、他の編成のアンサンブルは下手から入場し、アナウンス終了後ただちに演奏を開始してください。
- (2) 演奏開始前はステージ上での音出し、チューニングは禁止です。
- (3) 演奏中に舞台裏を移動することはできません。
- (4) 演奏終了後は、打楽器アンサンブルは上手へ、他の編成のアンサンブルは上手花道へ退場してください。
- (5) 演奏開始前、演奏終了後の「礼」は任意です。審査には影響しません。
- (6) オフステージで演奏をする場合は、「参加申込書」および「ステージ配置図」にその旨を必ず記載してください。
- (7) ピアノ椅子（背付き）は、3脚まで主催者側で用意します。それを超えて使用する場合は持参してください。また、使用する場合は「ステージ配置図」に明記してください。
なお、コントラバス用の椅子は用意しません。

7. 著作権について

- (1) 演奏する楽譜に関する著作権等（国内での演奏許諾も含む）については参加団体で責任を持って処理してください。
- (2) 参加申込書の「著作権について」の欄に必ず記入すると共に、必要な書類は申込書に同封し、必ず提出してください。
- (3) 正規の手続きを経て申込みされた楽曲の、本大会における演奏の著作権使用料は、東関東吹奏楽連盟が負担します。

8. 楽器の貸与

楽器の貸与はありません。

9. 審査および表彰について

- (1) 審査員席は、客席2階に設置します。
- (2) 表彰式には、各グループ代表者1名に登壇していただきますので、**表彰式開始15分前までにステージ下手袖に集合してください。**
- (3) 表彰式への入場は、入場券が必要です。ただし、出演者、顧問、楽器搬入補助員に限り、参加記章を着けることにより表彰式への入場が可能です。
- (4) 審査結果について直接審査員への問い合わせや、異議申し立てを行う事は禁止します。万一その事実があった場合は賞を取り消す場合や、次年度の参加を認めない場合があります。

10. 楽器修理

有料の修理コーナー（楽器置き場内）を設けます。ただし、簡単な修理に限ります。（部品代実費負担）
利用にあたっては、時間の余裕を持ってお願いしてください。

11. 客席での鑑賞

- (1) 演奏中の私語・座席の移動は厳に慎んでください。
- (2) 膝に乗せて鑑賞できる大きさ以外の楽器は客席に持ち込まないでください。
- (3) 客席での飲食はガム・飴を含め一切禁止です。
- (4) 持ち物での座席確保は他の方の迷惑となりますので、絶対にしないでください。（長時間座席に置いたままの荷物は係員が預かる場合があります）
- (5) 客席での携帯電話・スマートフォン・タブレット端末・ゲーム機器等の使用は一切禁止です。必ず電源を切ってください。（演奏・審査の妨げとなるため）マナーモードも不可とします。また、時計等のアラームも解除してください。
- (6) 鑑賞マナーの悪い場合は、係員が退場させることがあります。

12. 撮影・録音・録画

一切の録音・撮影・録画を禁止します。また、それらの機材の持ち込みも禁止です。連盟指定の業者が各団体の録音・撮影を行い、後日各団体にご案内します。

13. 駐車場

- (1) 楽器運搬車には、楽器運搬車表示票（東関東吹奏楽連盟ホームページからダウンロード）を提示し、
団体名がわかるようにしてください。
- (2) 警備員の指示に従って、決められた場所に駐車してください。
- (3) バスにて運搬してきた楽器は、駐車場で積み込み、積み下ろしをしてください。搬入・搬出口付近での積み込み、積み下ろしはできません。

14. 宿泊・弁当

宿泊・弁当の手配は各団体で行ってください。茨城県吹連では練習場も含めて斡旋はいたしません。業者による弁当等の会場内での受け渡しはできません。また、緊急時以外の呼び出しは、行いません。各参加団体においては、業者と十分に打ち合わせを行い、トラブルが起こらないよう注意願います。また、弁当の空き箱等のごみは必ずお持ち帰りください。

15. その他

- (1) 事前打ち合わせは行いません。この「実施要項」で確認してください。
※質問等がある場合は、団体責任者が茨城県吹奏楽連盟事務局へ連絡してください。学校関係者だけでなく、旅行会社・バス会社・運送会社にも周知徹底を図り、コンテスト会場へは直接問い合わせをしないでください。
※会場等に問い合わせをして、実際の運営とは異なる回答による損害には、連盟では一切責任を負いません。

一般社団法人 茨城県吹奏楽連盟事務局

〒300-1544 茨城県取手市山王 1000 聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校内

TEL・FAX 0297-63-5120

Email ken-jimu@iba-sui.jp

連盟携帯 090-4435-5466 (1/24～26のみ)

- (2) 各団体は会場内の係の指示に従って行動してください。
- (3) 事故対策は各団体で責任を持って行ってください。
- (4) 楽譜・小物楽器・付属品・手入れ道具・チューナー・バッグ等の忘れ物が多いので、必ず団体名・氏名を記入してください。私物にも名前が入っていると、こちらから連絡することができます。
- (5) 当日問題が生じた場合は、団体の責任者が参加団体受付に申し出てください。
- (6) 出演団体の関係者（保護者・OB等）とトラブルが生じた場合は、その団体の責任者に間に入ってください処理しますので、ご協力をお願いします。
- (7) 更衣室について、男性は講座棟1階「美術工芸室」、女性は講座棟1階「調理実習室」をご利用ください。

コンクール出場に係わる傷害補償等についてのお願い

各出場団体は当日における不測の事態に備えて、あらかじめ団体毎に傷害（補償）保険への加入をお奨めいたします。

災害発生における連盟行事の運営について

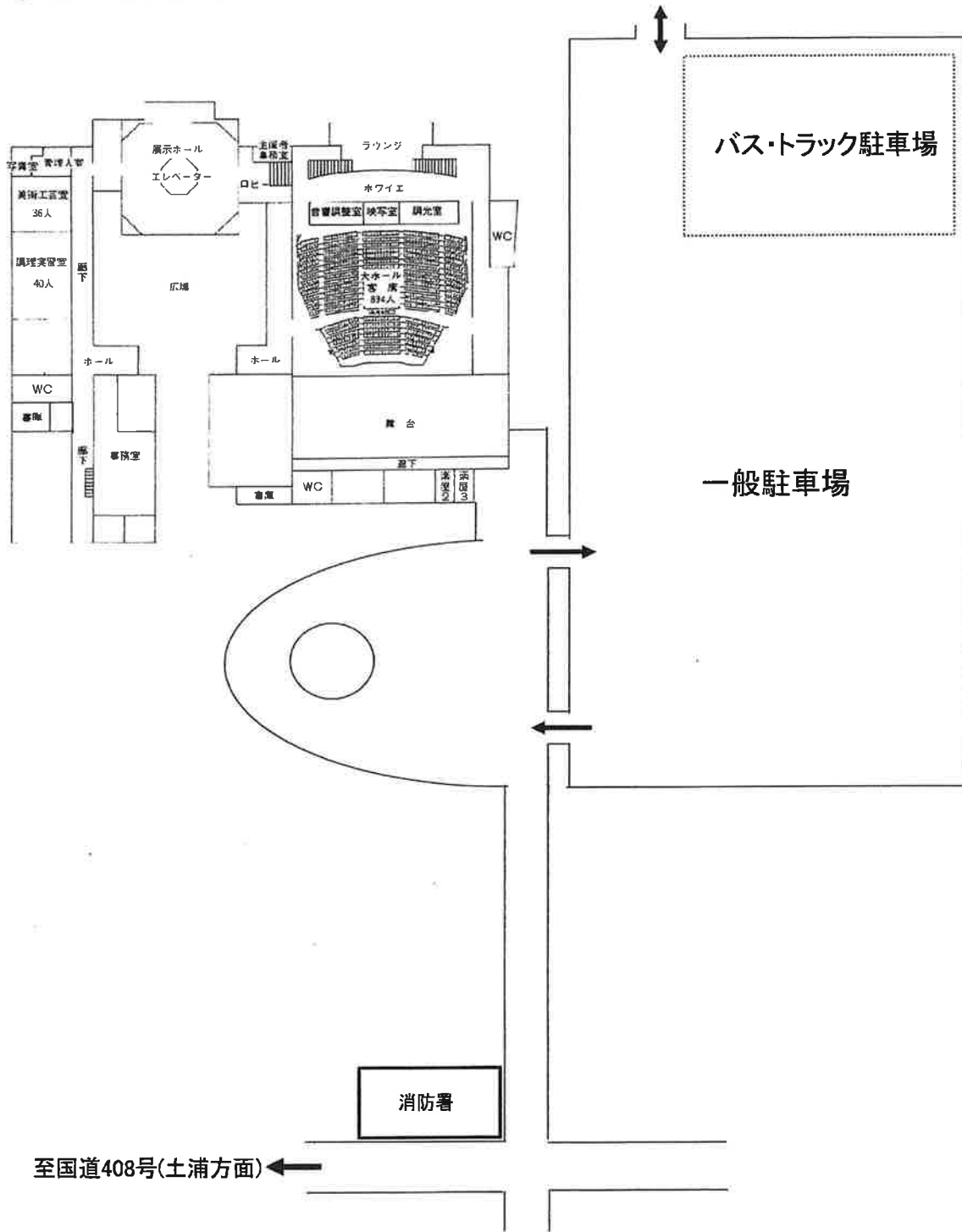
災害発生時、また予め重大な災害が予想される場合の大会参加については、当該団体の学校長、所属長の判断によるものとします。したがって当該事項が発生した場合、参加団体の責任者は速やかに所属長の指示に従って当該行事への参加の可否を決定し、主催者に報告するものとします。

※中止にかかわるコンテスト等の参加経費の処理については別に定めます。

また、大会当日における緊急災害（地震・火災等）の場合、吹連役員が演奏の続行についての可否を判断致します。やむを得ず演奏を中断した場合は、参加部門の最後に再演して頂きますので、ご了承ください。なお、緊急災害時の避難誘導については、あわてず係員の指示に従うよう児童生徒並びに団員に周知徹底をお願いいたします。

東日本大震災の経験を踏まえ、当連盟といたしましても十分な危機管理体制で実施できるよう全力で努めたいと思います。各団体におけるご理解ご協力をよろしくお願いいたします。

● 駐車場案内図



令和6年度 第30回 東関東アンサンブルコンテスト 進行表

第1日 1月25日(土) (小学生部門、高等学校部門、大学部門)

No	団体名	編成	(打)	受付時刻	楽器置き場使用時間	誘導開始	リハーサル	舞台袖	本番
開 式 の こ と ば									
1	栃宇都宮市立田原小学校	打楽器 3	◎	9:20	打楽器搬入時刻 9:26	楽屋前待機 9:51		9:57	9:55 10:00
2	相模原市立谷口台小学校	木 管 8		9:26	② 9:26 ~ 10:26	9:41 9:42 ~ 9:58	B	10:03	10:06
3	千習志野市立東習志野小学校	金 管 8		9:32	③ 9:32 ~ 10:32	9:47 9:48 ~ 10:04	C	10:09	10:12
4	茨水戸市立常盤小学校	金 管 6		9:38	④ 9:38 ~ 10:38	9:53 9:54 ~ 10:10	A	10:15	10:18
5	栃高根沢町立阿久津小学校	金 管 8	◎	9:44	⑤ 9:44 ~ 10:44 打楽器搬入時刻 9:50	9:59 10:00 ~ 10:16	B	10:21	10:24
6	相模原市立谷口台小学校	金 管 8		9:50	⑥ 9:50 ~ 10:50	10:05 10:06 ~ 10:22	C	10:27	10:30
7	茨水戸市立三の丸小学校	管 楽 6	◎	9:56	⑦ 9:56 ~ 10:56 打楽器搬入時刻 10:02	10:11 10:12 ~ 10:28	A	10:33	10:36
8	千市川市立大洲小学校	木 管 8		10:02	⑧ 10:02 ~ 11:02	10:17 10:18 ~ 10:34	B	10:39	10:42
9	栃宇都宮市立田原小学校	打楽器 7	◎	10:08	打楽器搬入時刻 10:14	楽屋前待機 10:39		10:45	10:48
10	茨水戸市立三の丸小学校	フルート 3		10:14	⑩ 10:14 ~ 11:14	10:29 10:30 ~ 10:46	A	10:51	10:54
11	相模原市立共和小学校	木 管 4		10:20	⑪ 10:20 ~ 11:20	10:35 10:36 ~ 10:52	B	10:57	11:00
休 憩									
								11:05 ~ 11:20	(15分)
12	千船橋市立西海神小学校	クラリネット 5		10:40	② 10:40 ~ 11:40	10:55 10:56 ~ 11:12	C	11:17	11:20
13	相模原市立共和小学校	金 管 6		10:46	③ 10:46 ~ 11:46	11:01 11:02 ~ 11:18	A	11:23	11:26
14	茨東海村立村松小学校	金 管 6		10:52	④ 10:52 ~ 11:52	11:07 11:08 ~ 11:24	B	11:29	11:32
15	千船橋市立葛飾小学校	金 管 8		10:58	⑤ 10:58 ~ 11:58	11:13 11:14 ~ 11:30	C	11:35	11:38
16	茨水戸市立常盤小学校	木 管 5		11:04	⑥ 11:04 ~ 12:04	11:19 11:20 ~ 11:36	A	11:41	11:44
17	千船橋市立西海神小学校	フルート 3		11:10	⑦ 11:10 ~ 12:10	11:25 11:26 ~ 11:42	B	11:47	11:50
18	栃宇都宮市立宮の原小学校	金 管 6	○	11:16	⑧ 11:16 ~ 12:16	11:31 11:32 ~ 11:48	C	11:53	11:56
19	相模原市立立野小学校	金 管 8	◎	11:22	⑨ 11:22 ~ 12:22 打楽器搬入時刻 11:28	11:37 11:38 ~ 11:54	A	11:59	12:02
20	栃真岡キッズハーモニー	管 楽 8	◎	11:28	⑩ 11:28 ~ 12:28 打楽器搬入時刻 11:34	11:43 11:44 ~ 12:00	B	12:05	12:08
21	茨東海村立村松小学校	木 管 3		11:34	⑪ 11:34 ~ 12:34	11:49 11:50 ~ 12:06	C	12:11	12:14
休 憩									
								12:19 ~ 12:50	(31分)
小 学 生 部 門 表 彰 式									
								12:50 ~ 13:10	(20分)
休 憩									
								13:10 ~ 13:30	(20分)
開 式 の こ と ば									
1	神川崎市立橋高等学校	打楽器 5	◎	12:55	打楽器搬入時刻 13:01	楽屋前待機 13:26		13:32	13:30 13:35
2	神川崎市立橋高等学校	クラリネット 6		13:01	② 13:01 ~ 14:01	13:16 13:17 ~ 13:33	B	13:38	13:41
3	千習志野市立習志野高等学校	金 管 8		13:07	③ 13:07 ~ 14:07	13:22 13:23 ~ 13:39	C	13:44	13:47
4	千習志野市立習志野高等学校	クラリネット 4		13:13	④ 13:13 ~ 14:13	13:28 13:29 ~ 13:45	A	13:50	13:53
5	栃作新学院高等学校	木 管 8		13:19	⑤ 13:19 ~ 14:19	13:34 13:35 ~ 13:51	B	13:56	13:59
6	茨県立水戸第二高等学校	フルート 3		13:25	⑥ 13:25 ~ 14:25	13:40 13:41 ~ 13:57	C	14:02	14:05
7	茨茨城高等学校	打楽器 7	◎	13:31	打楽器搬入時刻 13:37	楽屋前待機 14:02		14:08	14:11
8	茨聖徳大学附属聖徳女子高等学校	打楽器 5	◎	13:37	打楽器搬入時刻 13:43	楽屋前待機 14:08		14:14	14:17
9	神桐蔭学園高等学校	木 管 8		13:43	⑨ 13:43 ~ 14:43	13:58 13:59 ~ 14:15	C	14:20	14:23
10	栃作新学院高等学校	サクソフォン 4		13:49	⑩ 13:49 ~ 14:49	14:04 14:05 ~ 14:21	A	14:26	14:29
休 憩									
								14:34 ~ 14:50	(16分)
11	千県立幕張総合高等学校	金 管 8		14:10	① 14:10 ~ 15:10	14:25 14:26 ~ 14:42	B	14:47	14:50
12	栃県立宇都宮高等学校・附属中学校	クラリネット 5		14:16	② 14:16 ~ 15:16	14:31 14:32 ~ 14:48	C	14:53	14:56
13	茨聖徳大学附属聖徳女子高等学校	木 管 8		14:22	③ 14:22 ~ 15:22	14:37 14:38 ~ 14:54	A	14:59	15:02
14	千県立幕張総合高等学校	サクソフォン 8		14:28	④ 14:28 ~ 15:28	14:43 14:44 ~ 15:00	B	15:05	15:08
15	栃県立真岡高等学校	木 管 8		14:34	⑤ 14:34 ~ 15:34	14:49 14:50 ~ 15:06	C	15:11	15:14
16	茨常総学院高等学校	サクソフォン 4		14:40	⑥ 14:40 ~ 15:40	14:55 14:56 ~ 15:12	A	15:17	15:20
17	神川崎市立橋高等学校	クラリネット 5		14:46	⑦ 14:46 ~ 15:46	15:01 15:02 ~ 15:18	B	15:23	15:26
18	千県立小金高等学校	クラリネット 5		14:52	⑧ 14:52 ~ 15:52	15:07 15:08 ~ 15:24	C	15:29	15:32
19	千昭和学院高等学校	金 管 8		14:58	⑨ 14:58 ~ 15:58	15:13 15:14 ~ 15:30	A	15:35	15:38
20	茨県立水戸第一高等学校	サクソフォン 6		15:04	⑩ 15:04 ~ 16:04	15:19 15:20 ~ 15:36	B	15:41	15:44
休 憩									
								15:49 ~ 16:05	(16分)
21	神横浜創学館高等学校	管 楽 3		15:25	① 15:25 ~ 16:25	15:40 15:41 ~ 15:57	C	16:02	16:05
22	栃県立宇都宮中央高等学校	サクソフォン 4		15:31	② 15:31 ~ 16:31	15:46 15:47 ~ 16:03	A	16:08	16:11
23	栃幸福の科学学園高等学校	打楽器 3	◎	15:37	打楽器搬入時刻 15:43	楽屋前待機 16:08		16:14	16:17
24	茨明秀学園日立高等学校	金 管 8		15:43	④ 15:43 ~ 16:43	15:58 15:59 ~ 16:15	C	16:20	16:23
25	栃県立真岡高等学校	金 管 7		15:49	⑤ 15:49 ~ 16:49	16:04 16:05 ~ 16:21	A	16:26	16:29
26	神横浜創英中学・高等学校	木 管 8		15:55	⑥ 15:55 ~ 16:55	16:10 16:11 ~ 16:27	B	16:32	16:35
27	神桐蔭学園高等学校	クラリネット 4		16:01	⑦ 16:01 ~ 17:01	16:16 16:17 ~ 16:33	C	16:38	16:41
28	千昭和学院高等学校	打楽器 4	◎	16:07	打楽器搬入時刻 16:13	楽屋前待機 16:38		16:44	16:47
29	茨常総学院高等学校	クラリネット 6		16:13	⑨ 16:13 ~ 17:13	16:28 16:29 ~ 16:45	B	16:50	16:53
休 憩									
								16:58 ~ 17:25	(27分)
1	茨茨城大学吹奏楽団	クラリネット 7		16:45	① 16:45 ~ 17:45	17:00 17:01 ~ 17:17	C	17:22	17:25
2	千千葉大学吹奏楽団	クラリネット 7		16:51	② 16:51 ~ 17:51	17:06 17:07 ~ 17:23	A	17:28	17:31
3	茨筑波大学吹奏楽団	クラリネット 8		16:57	③ 16:57 ~ 17:57	17:12 17:13 ~ 17:29	B	17:34	17:37
4	千千葉大学吹奏楽団	トロンボーン 4		17:03	④ 17:03 ~ 18:03	17:18 17:19 ~ 17:35	C	17:40	17:43
5	栃白鷗大学ウィンドオーケストラ部	金 管 8		17:09	⑤ 17:09 ~ 18:09	17:24 17:25 ~ 17:41	A	17:46	17:49
6	神神奈川大学吹奏楽部	フルート 3		17:15	⑥ 17:15 ~ 18:15	17:30 17:31 ~ 17:47	B	17:52	17:55
7	栃白鷗大学ウィンドオーケストラ部	サクソフォン 6		17:21	⑦ 17:21 ~ 18:21	17:36 17:37 ~ 17:53	C	17:58	18:01
8	神神奈川大学吹奏楽部	金 管 5		17:27	⑧ 17:27 ~ 18:27	17:42 17:43 ~ 17:59	A	18:04	18:07
休 憩									
								18:12 ~ 18:40	(28分)
高 等 学 校 部 門 ・ 大 学 部 門 表 彰 式									
								18:40 ~	

※リハーサルの開始時刻は、部屋に入ることができる時刻を、終了時刻は練習終了時刻をそれぞれ示しています。

- (打) 打楽器を使用する団体
- 小物のみで、管楽器と一緒に移動する
- ◎ 打楽器誘導経路より搬入する

※楽器置き場は10区画に区切られています。指定された番号の置き場をご使用ください。

※雨天時は打楽器搬入口が変わります。変更の場合は大会当日、団体受付にてご案内します。

令和6年度 第30回 東関東アンサンブルコンテスト 進行表

第2日 1月26日(日) (中学生部門、職場・一般部門)

No	団体名	編成	(打)	受付時刻	楽器置き場使用時間	誘導開始	リハーサル	舞台袖	本番
開 式 の こ と ば									
									9:55
1	茨 常総市立水海道西中学校	打 楽 器 3	◎	9:20	打楽器搬入時刻 9:26	楽屋前待機 9:51		9:57	10:00
2	神 横浜市立篠原中学校	木 管 8		9:26	② 9:26 ~ 10:26	9:41 9:42 ~ 9:58	B	10:03	10:06
3	神 横浜市立田奈中学校	木 管 8		9:32	③ 9:32 ~ 10:32	9:47 9:48 ~ 10:04	C	10:09	10:12
4	千 市川市立第七中学校	金 管 8		9:38	④ 9:38 ~ 10:38	9:53 9:54 ~ 10:10	A	10:15	10:18
5	栃 宇都宮市立古里中学校	打 楽 器 3	◎	9:44	打楽器搬入時刻 9:50	楽屋前待機 10:15		10:21	10:24
6	茨 茨城キリスト教学園中学校	木 管 3		9:50	⑥ 9:50 ~ 10:50	10:05 10:06 ~ 10:22	C	10:27	10:30
7	栃 幸福の科学学園中学校	木 管 7	○	9:56	⑦ 9:56 ~ 10:56	10:11 10:12 ~ 10:28	A	10:33	10:36
8	千 市川市立第三中学校	金 管 8		10:02	⑧ 10:02 ~ 11:02	10:17 10:18 ~ 10:34	B	10:39	10:42
9	茨 筑西市立下館南中学校	クラリネット 4		10:08	⑨ 10:08 ~ 11:08	10:23 10:24 ~ 10:40	C	10:45	10:48
10	千 松戸市立第四中学校	木 管 8		10:14	⑩ 10:14 ~ 11:14	10:29 10:30 ~ 10:46	A	10:51	10:54
休 憩									
								10:59 ~ 11:15	(16分)
11	栃 高根沢町立阿久津中学校	金 管 8		10:35	① 10:35 ~ 11:35	10:50 10:51 ~ 11:07	B	11:12	11:15
12	神 横浜市立保上ヶ谷中学校	金 管 8		10:41	② 10:41 ~ 11:41	10:56 10:57 ~ 11:13	C	11:18	11:21
13	神 相模原市立田名中学校	サクソフォン 4		10:47	③ 10:47 ~ 11:47	11:02 11:03 ~ 11:19	A	11:24	11:27
14	栃 宇都宮市立宮の原中学校	サクソフォン 4		10:53	④ 10:53 ~ 11:53	11:08 11:09 ~ 11:25	B	11:30	11:33
15	茨 県立古河中等教育学校	打 楽 器 5	◎	10:59	打楽器搬入時刻 11:05	楽屋前待機 11:30		11:36	11:39
16	神 海老名市立海老名中学校	打 楽 器 4	◎	11:05	打楽器搬入時刻 11:11	楽屋前待機 11:36		11:42	11:45
17	栃 宇都宮大学共同教育学部附属中学校	打 楽 器 3	◎	11:11	打楽器搬入時刻 11:17	楽屋前待機 11:42		11:48	11:51
18	茨 つくば市立谷田部東中学校	クラリネット 4		11:17	⑧ 11:17 ~ 12:17	11:32 11:33 ~ 11:49	C	11:54	11:57
19	千 市川市立第七中学校	木 管 8		11:23	⑨ 11:23 ~ 12:23	11:38 11:39 ~ 11:55	A	12:00	12:03
20	茨 筑西市立下館南中学校	打 楽 器 4	◎	11:29	打楽器搬入時刻 11:35	楽屋前待機 12:00		12:06	12:09
休 憩									
								12:14 ~ 12:30	(16分)
21	千 千葉市立土気中学校	打 楽 器 8	◎	11:50	打楽器搬入時刻 11:56	楽屋前待機 12:21		12:27	12:30
22	神 海老名市立海老名中学校	木 管 3		11:56	② 11:56 ~ 12:56	12:11 12:12 ~ 12:28	A	12:33	12:36
23	茨 県立並木中等教育学校	金 管 8		12:02	③ 12:02 ~ 13:02	12:17 12:18 ~ 12:34	B	12:39	12:42
24	茨 日立市立泉丘中学校	木 管 8		12:08	④ 12:08 ~ 13:08	12:23 12:24 ~ 12:40	C	12:45	12:48
25	千 千葉市立土気中学校	木 管 8		12:14	⑤ 12:14 ~ 13:14	12:29 12:30 ~ 12:46	A	12:51	12:54
26	栃 宇都宮市立河内中学校	クラリネット 4		12:20	⑥ 12:20 ~ 13:20	12:35 12:36 ~ 12:52	B	12:57	13:00
27	栃 高根沢町立阿久津中学校	打 楽 器 3	◎	12:26	打楽器搬入時刻 12:32	楽屋前待機 12:57		13:03	13:06
28	神 横浜市立中山中学校	木 管 8		12:32	⑧ 12:32 ~ 13:32	12:47 12:48 ~ 13:04	A	13:09	13:12
29	千 市川市立第三中学校	木 管 8		12:38	⑨ 12:38 ~ 13:38	12:53 12:54 ~ 13:10	B	13:15	13:18
中 学 生 部 門 表 彰 式									
								14:00 ~ 14:20	(20分)
休 憩									
								14:20 ~ 14:40	(20分)
開 式 の こ と ば									
									14:40
1	栃 真岡ウインドオーケストラ	フルート 3		14:05	① 14:05 ~ 15:05	14:20 14:21 ~ 14:37	A	14:42	14:45
2	茨 聖徳ウインド・アンサンブル	管 楽 8	○	14:11	② 14:11 ~ 15:11	14:26 14:27 ~ 14:43	B	14:48	14:51
3	神 相模原市民吹奏楽団	クラリネット 5		14:17	③ 14:17 ~ 15:17	14:32 14:33 ~ 14:49	C	14:54	14:57
4	栃 真岡ウインドオーケストラ	クラリネット 5		14:23	④ 14:23 ~ 15:23	14:38 14:39 ~ 14:55	A	15:00	15:03
5	千 光ウインドオーケストラ	金 管 8		14:29	⑤ 14:29 ~ 15:29	14:44 14:45 ~ 15:01	B	15:06	15:09
6	茨 古河シティウインドオーケストラ	サクソフォン 4		14:35	⑥ 14:35 ~ 15:35	14:50 14:51 ~ 15:07	C	15:12	15:15
7	千 光ウインドオーケストラ	サクソフォン 4		14:41	⑦ 14:41 ~ 15:41	14:56 14:57 ~ 15:13	A	15:18	15:21
8	神 Pastorale Symphonic Band	金 管 4		14:47	⑧ 14:47 ~ 15:47	15:02 15:03 ~ 15:19	B	15:24	15:27
休 憩									
								15:32 ~ 15:50	(18分)
9	茨 Ensemble Brillante	金 管 8		15:10	⑨ 15:10 ~ 16:10	15:25 15:26 ~ 15:42	C	15:47	15:50
10	栃 ゼーレンフォルクスオーケスタ	金 管 8		15:16	⑩ 15:16 ~ 16:16	15:31 15:32 ~ 15:48	A	15:53	15:56
11	千 ベイサイドブラスアンサンブル	金 管 8		15:22	① 15:22 ~ 16:22	15:37 15:38 ~ 15:54	B	15:59	16:02
12	神 横浜ブラスオーケスター	金 管 8	○	15:28	② 15:28 ~ 16:28	15:43 15:44 ~ 16:00	C	16:05	16:08
13	千 フェニーチェ・ウインド・アンサンブル	クラリネット 5		15:34	③ 15:34 ~ 16:34	15:49 15:50 ~ 16:06	A	16:11	16:14
14	神 横浜ブラスオーケスター	木 管 5		15:40	④ 15:40 ~ 16:40	15:55 15:56 ~ 16:12	B	16:17	16:20
15	茨 ひたちなかフィルハーモニーウインドオーケストラ	クラリネット 4		15:46	⑤ 15:46 ~ 16:46	16:01 16:02 ~ 16:18	C	16:23	16:26
16	茨 大成ウインドアンサンブル「嘩」	木 管 6		15:52	⑥ 15:52 ~ 16:52	16:07 16:08 ~ 16:24	A	16:29	16:32
休 憩									
								16:37 ~ 16:55	(18分)
17	栃 ゼーレンフォルクスオーケスタ	クラリネット 4		16:15	⑦ 16:15 ~ 17:15	16:30 16:31 ~ 16:47	B	16:52	16:55
18	神 相模原市民吹奏楽団	木 管 8		16:21	⑧ 16:21 ~ 17:21	16:36 16:37 ~ 16:53	C	16:58	17:01
19	栃 ユネヴァレ・アンヌルス	サクソフォン 4		16:27	⑨ 16:27 ~ 17:27	16:42 16:43 ~ 16:59	A	17:04	17:07
20	神 厚木ビッグウインドシンフォニー	クラリネット 4		16:33	⑩ 16:33 ~ 17:33	16:48 16:49 ~ 17:05	B	17:10	17:13
21	千 北総シンフォニックウインド	金 管 5		16:39	① 16:39 ~ 17:39	16:54 16:55 ~ 17:11	C	17:16	17:19
22	千 天麻クラリネットアンサンブル	クラリネット 4		16:45	② 16:45 ~ 17:45	17:00 17:01 ~ 17:17	A	17:22	17:25
23	茨 聖徳ウインド・アンサンブル	金 管 8	◎	16:51	③ 16:51 ~ 17:51	17:06 17:07 ~ 17:23	B	17:28	17:31
					打楽器搬入時刻 16:57	楽屋前待機 17:22			
24	茨 ひたちなかフィルハーモニーウインドオーケストラ	打 楽 器 4	◎	16:57	打楽器搬入時刻 17:03	楽屋前待機 17:28		17:34	17:37
25	栃 作 新 楽 音 会	クラリネット 5		17:03	⑤ 17:03 ~ 18:03	17:18 17:19 ~ 17:35	A	17:40	17:43
休 憩									
								17:48 ~ 18:25	(37分)
職 場 ・ 一 般 部 門 表 彰 式									
								18:25 ~	

※リハーサルの開始時刻は、部屋に入室できる時刻を、終了時刻は練習終了時刻をそれぞれ示しています。

- (打) 打楽器を使用する団体
 ○ 小物のみで、管楽器と一緒に移動する
 ◎ 打楽器誘導経路より搬入する

※ 楽器置き場は10区画に区切られています。指定された番号の置き場をご使用ください。

※ 雨天時は打楽器搬入口が変わります。変更の場合は大会当日、団体受付にてご案内します。

第30回 東関東アンサンブルコンテスト 大会委員

大会長	千田 豊	東関東吹奏楽連盟理事長・神奈川県吹奏楽連盟理事長
副大会長	三橋 英之	東関東吹奏楽連盟副理事長・栃木県吹奏楽連盟理事長
	川名 孝夫	東関東吹奏楽連盟副理事長・茨城県吹奏楽連盟理事長
	大槻 秀一	東関東吹奏楽連盟副理事長・千葉県吹奏楽連盟理事長
	檜本 淳	朝日新聞 水戸総局長
委員	鈴木 史隆	東関東吹奏楽連盟理事・栃木県吹奏楽連盟副理事長
	小川 光正	東関東吹奏楽連盟理事・栃木県吹奏楽連盟副理事長
	本囃 智夫	東関東吹奏楽連盟理事・茨城県吹奏楽連盟副理事長
	小塚 功	東関東吹奏楽連盟理事・茨城県吹奏楽連盟事務局長
	石田 修一	東関東吹奏楽連盟理事・千葉県吹奏楽連盟副理事長
	石津谷治法	東関東吹奏楽連盟理事・千葉県吹奏楽連盟参与
	但野 豊	東関東吹奏楽連盟理事・神奈川県吹奏楽連盟副理事長
	矢島 周司	東関東吹奏楽連盟理事・神奈川県吹奏楽連盟副理事長
	上村 義夫	朝日新聞東京本社 広報・ブランド推進部
	星 弘敏	東関東吹奏楽連盟事務局長・栃木県吹奏楽連盟副理事長
	三ヶ田 篤	東関東吹奏楽連盟事務局次長・神奈川県吹奏楽連盟事務局長
	藤井 恵	東関東吹奏楽連盟事務局主事
	當流谷 繁	東関東吹奏楽連盟事務局主事補
	飯生有美子	東関東吹奏楽連盟事務局主事補

第30回 東関東アンサンブルコンテスト 実行委員

実行委員長	川名 孝夫	茨城県吹奏楽連盟理事長
副実行委員長	本囃 智夫	茨城県吹奏楽連盟副理事長
	内藤 良	茨城県吹奏楽連盟副理事長
	武藤 隆行	茨城県吹奏楽連盟副理事長
	高野 光章	茨城県吹奏楽連盟副理事長
	蒔田 宜幸	茨城県吹奏楽連盟副理事長
	小塚 功	茨城県吹奏楽連盟事務局長
	山田 賢哉	茨城県吹奏楽連盟アンサンブル事業部長

一般社団法人 茨城県吹奏楽連盟事務局

〒300-1544 茨城県取手市山王 1000
TEL・FAX 0297-63-5120
E-mail ken-jimu@iba-sui.jp

※1/24～1/26 のみ 事務局携帯 090-4435-5466
(牛久市中央生涯学習センターには電話しないでください)