

令和6年度（2024）
第30回 東関東吹奏楽コンクール
（栃木会場）

【高校生の部A部門，中学生の部A部門】

実施要項



東関東吹奏楽連盟

栃木会場（高校A，中学A）審査員（50音順敬称略）

植木 保彦 (Trp)	大山 智 (Euph)	大和田智彦 (Cl)	栃尾 克樹 (Sax)
福島 弘和 (作曲)	宮下 英士 (Fl)	目黒 一則 (Perc)	

目次

大会日程	3
宇都宮市文化会館部屋割り	4
諸注意事項	5
進行表（高校生の部 A 部門）	11
進行表（中学生の部 A 部門）	12
誘導経路図	13
バス・トラック進入・退出経路図	14
会場見取図	15

2024

第72回全日本吹奏楽コンクール予選

第30回 東関東吹奏楽コンクール

(栃木会場)

期日・部門

令和6年9月7日(土) 10:00 高校生の部 A 部門

8日(日) 10:00 中学生の部 A 部門

会場

宇都宮市文化会館

〒320-0857 宇都宮市明保野町7-66

Tel 028-636-2121

主催

東 関 東 吹 奏 楽 連 盟

朝 日 新 聞 社

主管

栃 木 県 吹 奏 楽 連 盟

後援

栃木県教育委員会・宇都宮市教育委員会

大会日程

9月7日(土)

7:45	実行委員・補助員集合打合せ
8:00	準備作業開始
8:15	出演団体入場開始
9:00	開場・審査員集合
9:45~10:00	開会式
10:00~11:00	高校生の部A部門 (No.1~4)
11:00~11:12	休憩(12分間)
11:12~12:12	高校生の部A部門 (No.5~8)
12:12~13:00	昼食・休憩(48分間)

	客 席入替
12:12~12:30	退場
12:35~	入場
13:00~14:00	高校生の部A部門 (No.9~12)
14:00~14:12	休憩(12分間)
14:12~15:12	高校生の部A部門 (No.13~16)
15:12~16:00	休憩

	客 席入替
15:12~15:30	退場
15:35~	入場
16:00~17:00	高校生の部A部門 (No.17~20)
17:00~17:12	休憩(12分間)
17:12~18:12	高校生の部A部門 (No.21~24)

	客 席入替
18:40~	表彰式
19:10	解散

9月8日(日)

7:45	実行委員・補助員集合打合せ
8:00	準備作業開始
8:15	出演団体入場開始
9:00	開場・審査員集合
9:45~10:00	開会式
10:00~11:00	中学生の部A部門 (No.1~4)
11:00~11:12	休憩(12分間)
11:12~12:12	中学生の部A部門 (No.5~8)
12:12~13:00	昼食・休憩(48分間)

	客 席入替
12:12~12:30	退場
12:35~	入場
13:00~14:00	中学生の部A部門 (No.9~12)
14:00~14:12	休憩(12分間)
14:12~15:12	中学生の部A部門 (No.13~16)
15:12~16:00	休憩

	客 席入替
15:12~15:30	退場
15:35~	入場
16:00~17:00	中学生の部A部門 (No.17~20)
17:00~17:12	休憩(12分間)
17:12~18:12	中学生の部A部門 (No.21~24)

	客 席入替
18:40~	表彰式
19:10	解散

宇都宮市文化会館部屋割

出演団体受付	グランドホール 階段踊り場
楽器置き場	展示室
打楽器置き場	ステージ袖
リペアコーナー	展示室入り口
女性指揮者・女性更衣室	4F 第3会議室
男性指揮者・男性更衣室	4F 研修室
音出し室	小ホール
チューニング室	4F 第1, 第2練習室
出演者集合場所	グランドホール階段北側
大会本部（東関東）	8・10号楽屋
実行本部（栃木県）	5号楽屋
実行委員（栃木県）控室	6・7号楽屋
補助員控室	地下リハーサル室
救護室	3号楽屋
審査集計・表彰準備室	2号楽屋
審査員控室	1号楽屋
審査員席・計時員席・主催者席	2F 席中央
プログラム販売場所	大ホール2F ホワイエ
記念写真撮影場所	噴水前（会館南側の公園） （雨天時は大ホールグランドロビー）
バス・トラック乗務員控室	4F 和室1, 2

◎昼食場所について

ホール内は水分補給以外は飲食禁止です。出演団体が昼食をとる場合は、会議室棟3F 第1会議室、第2会議室をご利用ください。駐車場に停車中のバスの中で昼食は取らないでください。また、バス・トラックは駐車場内ではエンジンを止めていただくので、弁当等は必ず楽器置場等で保管してください。

※全館禁煙です

諸 注 意 事 項

1. 受 付

毎年、最もトラブルが生じている所です。特に団体受付・当日券の有無・撮影ならびに録音禁止・入場制限等々については、部員や家族、OB等に周知徹底させ、お互いが不愉快な気持ちにならないよう心がけてください。

(1) 出演団体受付について

各団体は会場に到着次第、責任者が出演団体受付に到着を告げ、次の事項を行ってください。

- ① 代表責任者の署名、人数変更等の連絡
- ② 表彰式登壇者（2名）氏名記入
- ③ 誘導開始時刻の確認
- ④ 諸精算（振込額の過不足精算、入場券の精算＝調整した場合のみ、その他）
※申込用紙の控え及び郵便振替の控え等をご持参ください。
- ⑤ ピアノ使用料2,000円の納入（ピアノ使用団体のみ）
- ⑥ 出演者用プログラム・予約プログラム・進呈用プログラム（5部）の受領
※今年度より、小中高の参加負担金にプログラム代が含まれます。
- ⑦ 参加記章（出演者数＋指揮者1＋顧問1＋楽器搬入補助員20）の受領
※参加記章は、誘導開始から誘導終了まで左肩につけてください。
※参加記章のない者は誘導経路に立ち入ることはできません。
- ⑧ ステージ配置図〈5部〉の提出

(2) 一般受付・入場方法について

- ① 入場券のない者は、一切入場できません。
（出演者も客席に入る場合は入場券が必要です。参加記章だけでは客席に入れません）
- ② 5歳以上の未就学児も入場券（小中高生券）が必要です。なお、5歳未満の乳幼児については審査の妨げとなる場合がありますので入場をご遠慮願います。
- ③ 一時的に会場外へ出て再入場をしたい場合は、出口で大半券を提示し、必ず再入場券を受け取ってください。再入場をする場合は、大半券と再入場券を提示することにより入場することができます。（むやみに出入りしないよう、各団体で徹底をお願いします）
- ④ カメラ・録音機材・録画機材のホール内への持ち込みはできません。持参した場合は会場内のコインロッカー等をご利用ください。また、受付でお預かりする場合があります。
- ⑤ 場内整理のため、入場を一時制限する場合があります。
- ⑥ 開催時間中、拾得物の業務を行います。
大会期間中の窓口は団体受付とします。それ以降は直接宇都宮市文化会館にお問い合わせください。

(3) 来賓受付について

- ① 招待状での入場は来賓受付にてご記帳の上、ご入場いただきます。（プログラム1部進呈）
- ② 招待者席は特に設けません。
- ③ 招待状での児童・生徒の入場はできません。

2. 入場券・ライブストリーミング配信視聴券

(1) 入場券

- ① 出演者が鑑賞目的で入場する場合は入場券が必要です。
- ② 両日ともに3部制になっており、各部8団体ごとに客席の入れ替えを行います。進行表をご参照ください。
- ③ 高校Aについては当日券の販売はありません。中学Aのみ午前9時より当日券を販売します。枚数については前売券の販売状況により決定します。販売なしの場合もございますのでご了承ください。
- ④ 8月31日（土）午前10時より、「e+（イープラス）」にて前売入場券の販売を行います。
詳細は、東関東吹奏楽連盟ホームページをご参照ください。

- ⑤ 表彰式への入場は、別に「表彰式入場券（座席指定）」が必要です。表彰式入場券は、各参加団体へ予約入場券とともに70枚送付します。
- (2) ライブストリーミング配信視聴券
- ※ 今大会は、高校生の部A部門と中学生の部A部門（栃木会場）のみ、有料のライブストリーミング配信を行います。申し込みや視聴方法等の詳細は後日東関東吹奏楽連盟ホームページにてご案内します。出演団体においては、参加要項P30の「ライブストリーミング配信の承諾について」をご確認の上、参加申込書内の「ライブ配信について」の欄に記入をお願いいたします。

3. 楽器の搬入・搬出

(1) 打楽器搬入

- ① 打楽器奏者と打楽器搬入補助員は、打楽器搬入時間に打楽器を打楽器搬入口から搬入してください。なお、トラックを移動する際、荷台に人が乗車しての移動は事故防止のため厳禁とします。楽器転倒防止をして移動してください。
- ② 楽器搬入補助員は打楽器をトラックに仮積み後、記念写真撮影場所（噴水前）へ移動してください。
- ③ 打楽器の本積み作業は、記念写真撮影終了後、指定された駐車場で行ってください。（雨天時の打楽器本積み作業を行う屋根付きの場所等は用意できません。各参加団体で対応を考慮しておいてください。）

(2) 管楽器搬入

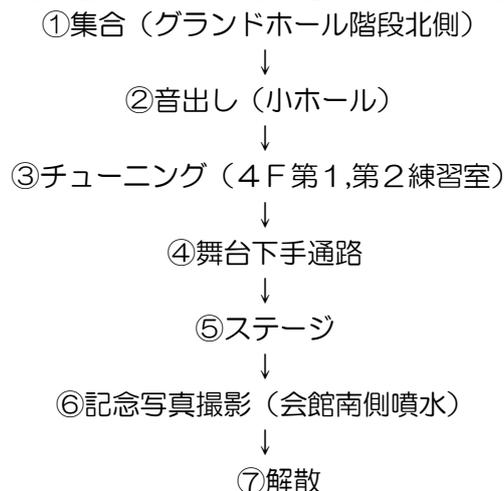
管楽器は、バストラック駐車場から2階の通路を通り、展示室の所定の場所に搬入してください。（搬入経路図参照）

4. 楽器ケース置き場

楽器ケースは展示室の所定の場所に置くことになります。なお貴重品等の管理は各団体の責任で行ってください。盗難・紛失等が発生した場合も連盟としては一切関知しません。非常に狭いため、各団体ともコンパクトにまとめるようお願い致します。

5. 誘導

- (1) 出演団体は、本要項に記載された誘導経路に従って行動願います。



- (2) すべての出演団体にプラカードを持った誘導員がつきます。誘導開始から誘導終了までは誘導員の指示に従ってください。
- (3) ステージでの各団体の入れ替えは、①退場 ②椅子・譜面台のセッティング ③打楽器搬入 ④入場の順に行います。係員の指示に従い速やかに行ってください。
- (4) ステージ上では次のように行動してください。
- ① ステージ上の椅子、譜面台の設置が終わりましたら、係員の指示で指揮者と打楽器以外の奏者

は、下手花道から入場してください。打楽器は、下手から入場してください。

- ② 入場が終わりましたら、着席のままアナウンスをお待ちください。
- ③ アナウンス後、奏者は着席のまま、指揮者のみが一礼してください。
- ④ 演奏
- ⑤ 演奏終了後は起立し、指揮者のみが一礼してください。
- ⑥ 管楽器奏者は上手花道へ退場してください。打楽器は上手袖に退場してください。

6. チューニング・リハーサル

- (1) 音出しは、小ホールの上で行ってください。終了時刻の1分前には終了し、移動を始めてください。
- (2) チューニングは、進行表に記載した時間に、記載された場所で行ってください。終了時間の1分前には終了し、移動を始めてください。
- (3) チューニング室には椅子(50)を常設致します。尚、チューニング室のピアノは使用できません。
- (4) ティンパニーやハープ等のチューニングは、ステージ袖待機中に演奏団体の入れ替えの合間を利用して、小さな音で行ってください。ステージ上でのチューニングはできません。

7. ステージへの楽器搬入・搬出

- (1) 打楽器奏者は舞台下手袖よりステージに搬入しセッティングを行ってください。
 - ① 引率者及び楽器搬入補助員は、楽器を舞台へセッティング後、舞台下手袖に移動して下さい。会場の都合上自団体演奏をの舞台袖通路で鑑賞はできません。
 - ② 演奏終了後、引率者及び楽器搬入補助員は、舞台より上手袖へ楽器を搬出して下さい。
※ 楽器の搬入、セッティング、搬出は原則として参加団体の責任で行ってください。
- (2) 管楽器奏者は下手花道より入場してください。演奏終了後は、誘導の指示に従って上手花道より退場してください。

8. 演 奏

- (1) 演奏開始前のステージでの音出しやチューニングは一切禁止です。(打楽器含む)
- (2) 指揮台・指揮者用譜面台・演奏者用譜面台は常設とします。使用しない場合も撤去しません。
- (3) 指揮者は演奏者とともに入場し、指揮台の横に待機してください。その後、放送での紹介を待ち、礼をして直ちに演奏を開始してください。
- (4) 演奏者が演奏中に舞台裏を上手から下手または下手から上手に移動することはできません。
- (5) オフステージで演奏をする場合は、「参加申込書」及び「ステージ配置図」にその旨を必ず記載してください。
- (6) 演奏終了後は、指揮者は演奏者を起立させ、指揮者のみ礼をして、速やかに退場してください。
※入退場はスムーズに礼儀正しく行えるよう指導をお願いします。
- (7) 審査員席は、2階客席中央に設置します。

9. 楽器・ピアノ椅子の貸与

- (1) 貸与楽器はピアノのみとし、上手に配置します。舞台中央ラインを越えて下手に移動することはできません。使用にあたっては事前に参加申込書に明記してください。
※ピアノ機種=YAMAHA フルコン 442Hz
※ピアノを使用しない場合も撤去はできません。
※通常のピアノ演奏を超えた弾き方(弦を直接弾く・叩く、蓋を取り除く等)は禁止します。
- (2) ピアノ使用料は使用団体で負担をお願いします。使用料は団体数で割り、当日受付で現金でご精算ください。お釣りがないように準備してください。
- (3) ピアノ椅子は、ピアノ演奏用を含め5脚まで使用できます。(背付き)それを超えて使用する場合は

持参してください。なお、コントラバス用の椅子は用意いたしません。

10. 表彰について

- (1) 表彰式には、各団体代表者2名が登壇してください。団体受付時に登壇者の氏名を所定の用紙に記入していただきます。
- (2) 表彰式への入場は「表彰式入場券」が必要となります。(お持ちでない方の入場はできません) 表彰式入場券は、各参加団体へ予約入場券とともに70枚送付する予定です。
最後の団体の演奏終了後、客席の入れ替えは行いません。座席指定になっていますので、指定の座席に移動してください。表彰式入場券のない方は客席からご退出ください。
- (3) 集 合
該当する表彰式開始時刻の10分前までに各団体代表の登壇者2名は「舞台下手袖」に、集合してください。
- (4) 舞台の整列と授与手順数字は出演順(上段: 出演順13~24 下段: 出演順1~12)



- (5) 上位大会に推薦された団体は、出演順の抽選と参加要項の配布を行いますので、表彰式終了後は舞台下手に残ってください。
- (6) 表彰式の模様は、小ホールにて同時中継いたします。(無料開放) 小ホールへは18:15から入場することができます。定員(500人)に達した場合、入場制限いたします。

11. 楽器修理

有料の修理コーナー(展示室入り口)を設けます。ただし、簡単な修理に限ります。(部品代実費負担) 利用にあたっては、時間の余裕を持ってお願いしてください。

12. ホール内の鑑賞

- (1) 演奏中の私語・座席の移動は厳に慎んでください。
- (2) 膝に乗せて鑑賞できる大きさ以外の楽器はホールに持ち込まないでください。
- (3) 録音・録画・撮影は一切禁止です。それらの機材をホール内へ持ち込むことはできません。
- (4) ホール内での飲食はガム・飴を含め一切禁止です。
- (5) 持ち物での座席確保は他の方のご迷惑となりますので、絶対にしないでください。(長時間座席に置いたままの荷物は係員が預かる場合があります)
- (6) ホール内での携帯電話・スマートフォン・タブレット端末・ゲーム機器等の使用は一切禁止です。必ず電源を切ってください。(演奏・審査の妨げとなるため) マナーモードも不可とします。また、時計等のアラームも解除してください。
- (7) 課題曲と自由曲の間では拍手をしないでください。
- (8) 鑑賞マナーの悪い場合は、係員が退場させることがあります。

13. 撮影・録音・録画

一切の録音・撮影・録画を禁止します。また、それらの機材の持ち込みも禁止です。連盟指定の業者が各団体の録音・撮影を行い、後日各団体にご案内します。

14. 駐車場

- (1) バス・トラック駐車場の経路図を参照ください。
- (2) バス・トラック駐車場を利用する車は、必要事項を記入した参加団体駐車証をフロントガラスに必ず掲示してください。(掲示していない車は駐車出来ません。)なお、駐車中はエンジンを停止してください。
- (3) 乗用車で楽器(管楽器)を搬入する場合は、特別に駐車場は用意いたしません。一般車扱いになりますので充分注意してください。
- (4) トラックの乗務員に搬入出時刻を十分把握させてください。また、会議室棟4Fに乗務員用休憩室がありますので、正面入口より入り休憩にお使いください。エンジンは停止してください。
- (5) 非常時にトラックやバスの乗務員へ連絡が取れるよう、各団体で事前の打ち合わせをしておいて下さい。
- (6) 駐車場内では係員の指示に必ず従って下さい。トラブルが生じた場合は出演団体の責任者の方に解決していただきます。

15. 宿泊・弁当

宿泊・弁当の手配は各団体で行ってください。吹奏楽連盟では練習場も含めて幹旋はしません。弁当等の受け渡しや呼び出しはいたしかねますので、業者と十分に打ち合わせを行ってください。また、弁当の空き箱等のごみは必ずお持ち帰りください。

16. その他

- (1) 事前打ち合わせは行いません。本「実施要項」で確認してください。
※質問等がある場合は、団体責任者が下記へ連絡してください。学校関係者だけでなく、旅行会社・バス会社・運送会社にも周知徹底を図り、コンクール会場へは直接問い合わせないでください。
※会場等に問い合わせをして、実際の運営とは異なる回答による損害には、連盟では一切責任を負いません。
- (2) 各団体は連盟役員・補助役員の指示に従って行動してください。
- (3) 事故対策は各団体で責任を持ってください。
- (4) 楽譜・小物楽器・付属品・手入れ道具・チューナー・バッグ等の忘れ物が多いので、必ず団体名・

栃木県吹奏楽連盟
〒320-0845 宇都宮市明保野町 5-8 サンダービル 2F
TEL&FAX 028-632-7978 (平日 13:00~17:00)
※大会当日 9/6~8 の緊急連絡先 080-4339-3825

氏名を記入してください。私物にも名前が入っていると、こちらから連絡することができます。

- (5) 当日問題が生じた場合は、団体の責任者を通して連盟本部に連絡してください。
- (6) 出演団体の関係者(保護者・OB等)とトラブルが生じた場合は、その団体の責任者に間に入っていないでいただき処理しますので、ご協力をお願いします。
- (7) 演奏の著作権使用料は、東関東吹奏楽連盟が負担します。
- (8) 更衣室について
女性指揮者・女性更衣室は4F第3会議室、男性指揮者・男性更衣室は4F研修室をご利用ください。ただし、貴重品の管理は各自でお願いいたします。
- (9) 参加申込書に記入された内容は、大会運営、実施要項等の作成、プログラム作成、ライブストリー

ミング配信（栃木会場のみ）、CD・DVD・BD等のタイトル以外の目的では使用しません。

- (10) 演奏者及び搬入補助員は、健康面を考慮して十分な水分補給を行ってください。
※ステージ袖（裏）を除く
- (11) 舞台設備には無断で手を触れないでください。万一、ピアノ等、舞台設備を破損した場合は、各団体の責任において賠償していただきます。
- (12) 客席を楽器や持ち物で占有することは禁止致します。
- (13) 客席内での**写真撮影（含：携帯電話）・録音・録画、及び飲食**は禁止致します。尚、本会場は**全館禁煙**です。
- (14) 業者に弁当を手配した団体は、受け渡しについて十分な打合せをしておいてください。
当日、呼び出しを行ったり連盟が受け取ることは一切いたしません。
- (15) 弁当などのゴミは、各団体でお持ち帰りください。
- (16) 非常時を除き、会場での個人的な呼び出しは行いません。
- (17) 大会当日の出演団体との窓口は、全て「**出演団体受付**」とします。

第30回 東関東吹奏楽コンクール(栃木会場)進行表

第1日 9月7日(土) 『高校生の部 A部門』

チューニングルーム:1→第1練習室 2→第2練習室

部門	順	県	団体名	ピアノ	人数	楽器置き場 使用可能時間	打楽器搬入	最終 受付時刻	誘導 開始	音出し (小ホール)	チューニング		袖待機	ステージ	打楽器搬出	
											室	時間				
開 会 式 [9:45]																
高 校 生 の 部 A 部 門	1	神奈川	相模女子大学高等部	○	55	8:15 ~ 11:10	8:30 ~ 8:45	8:27	8:47	8:52 ~ 9:08	1	9:18 ~ 9:50	9:55	10:00	10:15 ~ 10:30	
	2	千葉	船橋市立船橋高等学校	○	55	8:15 ~ 11:26	8:46 ~ 9:01	8:43	9:03	9:08 ~ 9:24	2	9:34 ~ 10:06	10:11	10:16	10:31 ~ 10:46	
	3	栃木	県立石橋高等学校	○	55	8:32 ~ 11:42	9:02 ~ 9:17	8:59	9:19	9:24 ~ 9:40	1	9:50 ~ 10:22	10:27	10:32	10:47 ~ 11:02	
	4	神奈川	三浦学苑高等学校	○	55	8:48 ~ 11:58	9:18 ~ 9:33	9:15	9:35	9:40 ~ 9:56	2	10:06 ~ 10:38	10:43	10:48	11:03 ~ 11:18	
	休 憩 [11:00~11:12 12分間]															
	5	茨城	茨城高等学校			55	9:12 ~ 12:22	9:42 ~ 9:57	9:39	9:59	10:04 ~ 10:20	1	10:30 ~ 11:02	11:07	11:12	11:27 ~ 11:42
	6	神奈川	川崎市立橘高等学校			55	9:28 ~ 12:38	9:58 ~ 10:13	9:55	10:15	10:20 ~ 10:36	2	10:46 ~ 11:18	11:23	11:28	11:43 ~ 11:58
	7	千葉	県立幕張総合高等学校			55	9:44 ~ 12:54	10:14 ~ 10:29	10:11	10:31	10:36 ~ 10:52	1	11:02 ~ 11:34	11:39	11:44	11:59 ~ 12:14
	8	茨城	明秀学園日立高等学校	○	41	10:00 ~ 13:10	10:30 ~ 10:45	10:27	10:47	10:52 ~ 11:08	2	11:18 ~ 11:50	11:55	12:00	12:15 ~ 12:30	
	昼 食 ・ 休 憩 [12:12~13:00]・客席入替[退場 12:12~12:30 入場 12:35~]															
	9	神奈川	桐蔭学園高等学校			55	11:00 ~ 14:10	11:30 ~ 11:45	11:27	11:47	11:52 ~ 12:08	1	12:18 ~ 12:50	12:55	13:00	13:15 ~ 13:30
	10	神奈川	県立横浜緑ヶ丘高等学校			55	11:16 ~ 14:26	11:46 ~ 12:01	11:43	12:03	12:08 ~ 12:24	2	12:34 ~ 13:06	13:11	13:16	13:31 ~ 13:46
	11	千葉	昭和学院高等学校	○	53	11:32 ~ 14:42	12:02 ~ 12:17	11:59	12:19	12:24 ~ 12:40	1	12:50 ~ 13:22	13:27	13:32	13:47 ~ 14:02	
	12	栃木	作新学院高等学校	○	55	11:48 ~ 14:58	12:18 ~ 12:33	12:15	12:35	12:40 ~ 12:56	2	13:06 ~ 13:38	13:43	13:48	14:03 ~ 14:18	
	休 憩 [14:00~14:12 12分間]															
	13	神奈川	東海大学付属相模高等学校	○	55	12:12 ~ 15:22	12:42 ~ 12:57	12:39	12:59	13:04 ~ 13:20	1	13:30 ~ 14:02	14:07	14:12	14:27 ~ 14:42	
14	千葉	県立小金高等学校	○	55	12:28 ~ 15:38	12:58 ~ 13:13	12:55	13:15	13:20 ~ 13:36	2	13:46 ~ 14:18	14:23	14:28	14:43 ~ 14:58		
15	茨城	大成女子高等学校	○	55	12:44 ~ 15:54	13:14 ~ 13:29	13:11	13:31	13:36 ~ 13:52	1	14:02 ~ 14:34	14:39	14:44	14:59 ~ 15:14		
16	栃木	宇都宮短期大学附属高等学校	○	53	13:00 ~ 16:10	13:30 ~ 13:45	13:27	13:47	13:52 ~ 14:08	2	14:18 ~ 14:50	14:55	15:00	15:15 ~ 15:30		
休 憩 [15:12~16:00]・客席入替[退場 15:12~15:30 入場 15:35~]																
17	栃木	県立宇都宮中央高等学校	○	55	14:00 ~ 17:10	14:30 ~ 14:45	14:27	14:47	14:52 ~ 15:08	1	15:18 ~ 15:50	15:55	16:00	16:15 ~ 16:30		
18	神奈川	法政大学第二高等学校			55	14:16 ~ 17:26	14:46 ~ 15:01	14:43	15:03	15:08 ~ 15:24	2	15:34 ~ 16:06	16:11	16:16	16:31 ~ 16:46	
19	千葉	柏市立柏高等学校	○	55	14:32 ~ 17:42	15:02 ~ 15:17	14:59	15:19	15:24 ~ 15:40	1	15:50 ~ 16:22	16:27	16:32	16:47 ~ 17:02		
20	茨城	常総学院高等学校	○	55	14:48 ~ 17:58	15:18 ~ 15:33	15:15	15:35	15:40 ~ 15:56	2	16:06 ~ 16:38	16:43	16:48	17:03 ~ 17:18		
休 憩 [17:00~17:12 12分間]																
21	千葉	県立四街道高等学校			55	15:12 ~ 18:22	15:42 ~ 15:57	15:39	15:59	16:04 ~ 16:20	1	16:30 ~ 17:02	17:07	17:12	17:27 ~ 17:42	
22	千葉	習志野市立習志野高等学校	○	55	15:28 ~ 19:10	15:58 ~ 16:13	15:55	16:15	16:20 ~ 16:36	2	16:46 ~ 17:18	17:23	17:28	17:43 ~ 17:58		
23	神奈川	横浜創英中学・高等学校			54	15:44 ~ 19:10	16:14 ~ 16:29	16:11	16:31	16:36 ~ 16:52	1	17:02 ~ 17:34	17:39	17:44	17:59 ~ 18:14	
24	神奈川	横浜隼人高等学校			55	16:00 ~ 19:10	16:30 ~ 16:45	16:27	16:47	16:52 ~ 17:08	2	17:18 ~ 17:50	17:55	18:00	18:15 ~ 18:30	
休 憩・客席入替 [18:12~18:40]																
表 彰 式 [18:40~]																

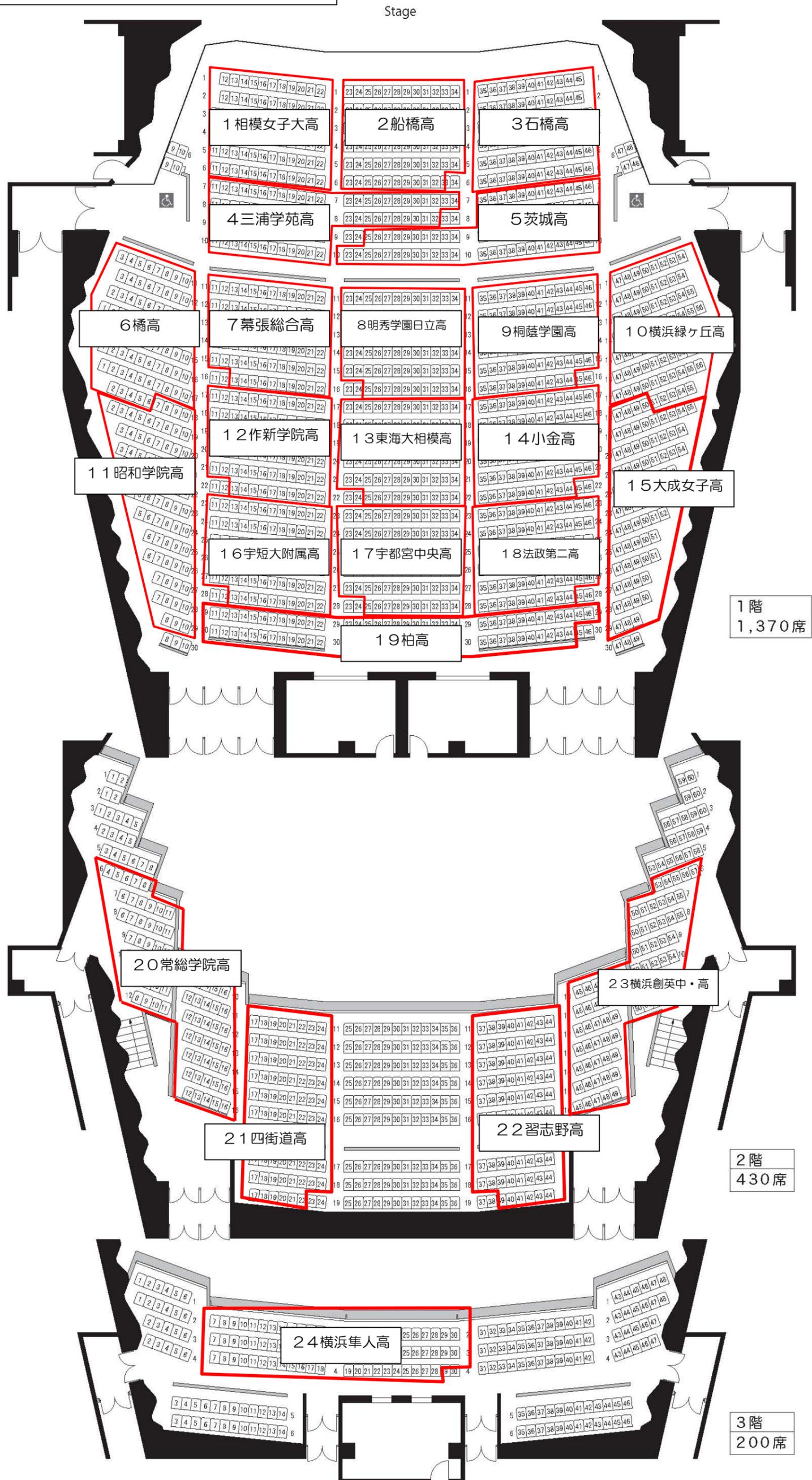
第30回 東関東吹奏楽コンクール(栃木会場)進行表

第2日 9月8日(日) 『中学生の部 A部門』

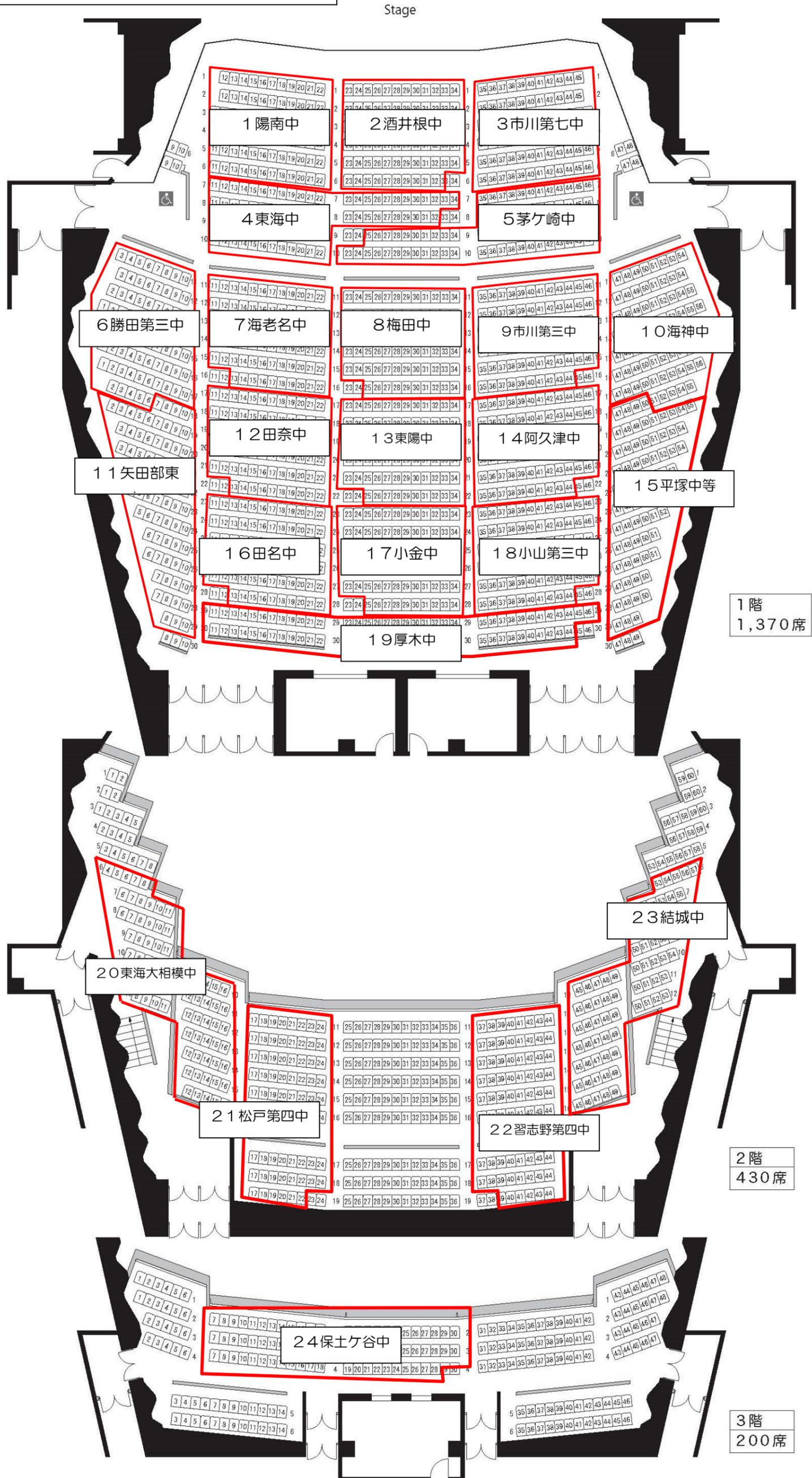
チューニングルーム:1→第1練習室 2→第2練習室

部門	順	県	団体名	ピアノ	人数	楽器置き場 使用可能時間	打楽器搬入	最終 受付時刻	誘導 開始	音出し (小ホール)	チューニング		袖待機	ステージ	打楽器搬出	
											室	時間				
開 会 式 [9:45]																
中 学 生 の 部 A 部 門	1	栃木	宇都宮市立陽南中学校	○	35	8:15 ~ 11:10	8:30 ~ 8:45	8:27	8:47	8:52 ~ 9:08	1	9:18 ~ 9:50	9:55	10:00	10:15 ~ 10:30	
	2	千葉	柏市立酒井根中学校	○	50	8:15 ~ 11:26	8:46 ~ 9:01	8:43	9:03	9:08 ~ 9:24	2	9:34 ~ 10:06	10:11	10:16	10:31 ~ 10:46	
	3	千葉	市川市立第七中学校	○	50	8:32 ~ 11:42	9:02 ~ 9:17	8:59	9:19	9:24 ~ 9:40	1	9:50 ~ 10:22	10:27	10:32	10:47 ~ 11:02	
	4	茨城	東海村立東海中学校	○	45	8:48 ~ 11:58	9:18 ~ 9:33	9:15	9:35	9:40 ~ 9:56	2	10:06 ~ 10:38	10:43	10:48	11:03 ~ 11:18	
	休 憩 [11:00~11:12 12分間]															
	5	神奈川	横浜市立茅ヶ崎中学校	○	50	9:12 ~ 12:22	9:42 ~ 9:57	9:39	9:59	10:04 ~ 10:20	1	10:30 ~ 11:02	11:07	11:12	11:27 ~ 11:42	
	6	茨城	ひたちなか市立勝田第三中学校		31	9:28 ~ 12:38	9:58 ~ 10:13	9:55	10:15	10:20 ~ 10:36	2	10:46 ~ 11:18	11:23	11:28	11:43 ~ 11:58	
	7	神奈川	海老名市立海老名中学校	○	50	9:44 ~ 12:54	10:14 ~ 10:29	10:11	10:31	10:36 ~ 10:52	1	11:02 ~ 11:34	11:39	11:44	11:59 ~ 12:14	
	8	神奈川	茅ヶ崎市立梅田中学校	○	33	10:00 ~ 13:10	10:30 ~ 10:45	10:27	10:47	10:52 ~ 11:08	2	11:18 ~ 11:50	11:55	12:00	12:15 ~ 12:30	
	昼 食 ・ 休 憩 [12:12~13:00]・客席入替[退場 12:12~12:30 入場 12:35~]															
	9	千葉	市川市立第三中学校	○	49	11:00 ~ 14:10	11:30 ~ 11:45	11:27	11:47	11:52 ~ 12:08	1	12:18 ~ 12:50	12:55	13:00	13:15 ~ 13:30	
	10	千葉	船橋市立海神中学校		50	11:16 ~ 14:26	11:46 ~ 12:01	11:43	12:03	12:08 ~ 12:24	2	12:34 ~ 13:06	13:11	13:16	13:31 ~ 13:46	
	11	茨城	つくば市立谷田部東中学校	○	36	11:32 ~ 14:42	12:02 ~ 12:17	11:59	12:19	12:24 ~ 12:40	1	12:50 ~ 13:22	13:27	13:32	13:47 ~ 14:02	
	12	神奈川	横浜市立田奈中学校		50	11:48 ~ 14:58	12:18 ~ 12:33	12:15	12:35	12:40 ~ 12:56	2	13:06 ~ 13:38	13:43	13:48	14:03 ~ 14:18	
	休 憩 [14:00~14:12 12分間]															
	13	栃木	栃木市立東陽中学校		42	12:12 ~ 15:22	12:42 ~ 12:57	12:39	12:59	13:04 ~ 13:20	1	13:30 ~ 14:02	14:07	14:12	14:27 ~ 14:42	
14	栃木	高根沢町立阿久津中学校		33	12:28 ~ 15:38	12:58 ~ 13:13	12:55	13:15	13:20 ~ 13:36	2	13:46 ~ 14:18	14:23	14:28	14:43 ~ 14:58		
15	神奈川	県立平塚中等教育学校		49	12:44 ~ 15:54	13:14 ~ 13:29	13:11	13:31	13:36 ~ 13:52	1	14:02 ~ 14:34	14:39	14:44	14:59 ~ 15:14		
16	神奈川	相模原市立田名中学校	○	50	13:00 ~ 16:10	13:30 ~ 13:45	13:27	13:47	13:52 ~ 14:08	2	14:18 ~ 14:50	14:55	15:00	15:15 ~ 15:30		
休 憩 [15:12~16:00]・客席入替[退場 15:12~15:30 入場 15:35~]																
17	千葉	松戸市立小金中学校	○	50	14:00 ~ 17:10	14:30 ~ 14:45	14:27	14:47	14:52 ~ 15:08	1	15:18 ~ 15:50	15:55	16:00	16:15 ~ 16:30		
18	栃木	小山市立小山第三中学校		33	14:16 ~ 17:26	14:46 ~ 15:01	14:43	15:03	15:08 ~ 15:24	2	15:34 ~ 16:06	16:11	16:16	16:31 ~ 16:46		
19	神奈川	厚木市立厚木中学校	○	50	14:32 ~ 17:42	15:02 ~ 15:17	14:59	15:19	15:24 ~ 15:40	1	15:50 ~ 16:22	16:27	16:32	16:47 ~ 17:02		
20	神奈川	東海大学付属相模高等学校中等部		46	14:48 ~ 17:58	15:18 ~ 15:33	15:15	15:35	15:40 ~ 15:56	2	16:06 ~ 16:38	16:43	16:48	17:03 ~ 17:18		
休 憩 [17:00~17:12 12分間]																
21	千葉	松戸市立第四中学校	○	32	15:12 ~ 18:22	15:42 ~ 15:57	15:39	15:59	16:04 ~ 16:20	1	16:30 ~ 17:02	17:07	17:12	17:27 ~ 17:42		
22	千葉	習志野市立第四中学校		50	15:28 ~ 19:10	15:58 ~ 16:13	15:55	16:15	16:20 ~ 16:36	2	16:46 ~ 17:18	17:23	17:28	17:43 ~ 17:58		
23	茨城	結城市立結城中学校	○	49	15:44 ~ 19:10	16:14 ~ 16:29	16:11	16:31	16:36 ~ 16:52	1	17:02 ~ 17:34	17:39	17:44	17:59 ~ 18:14		
24	神奈川	横浜市立保土ヶ谷中学校	○	50	16:00 ~ 19:10	16:30 ~ 16:45	16:27	16:47	16:52 ~ 17:08	2	17:18 ~ 17:50	17:55	18:00	18:15 ~ 18:30		
休 憩・客席入替 [18:12~18:40]																
表 彰 式 [18:40~]																

9/7(土) 高校A 表彰式座席割当表

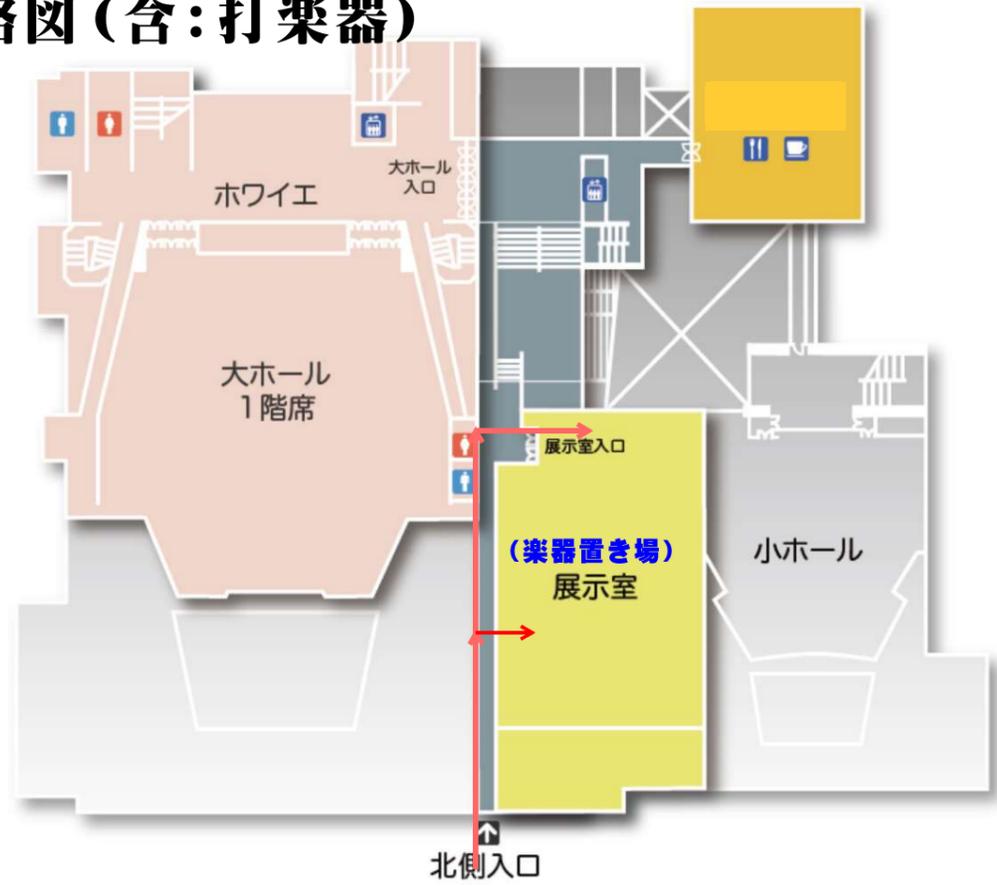


9/8(日) 中学A 表彰式座席割当表

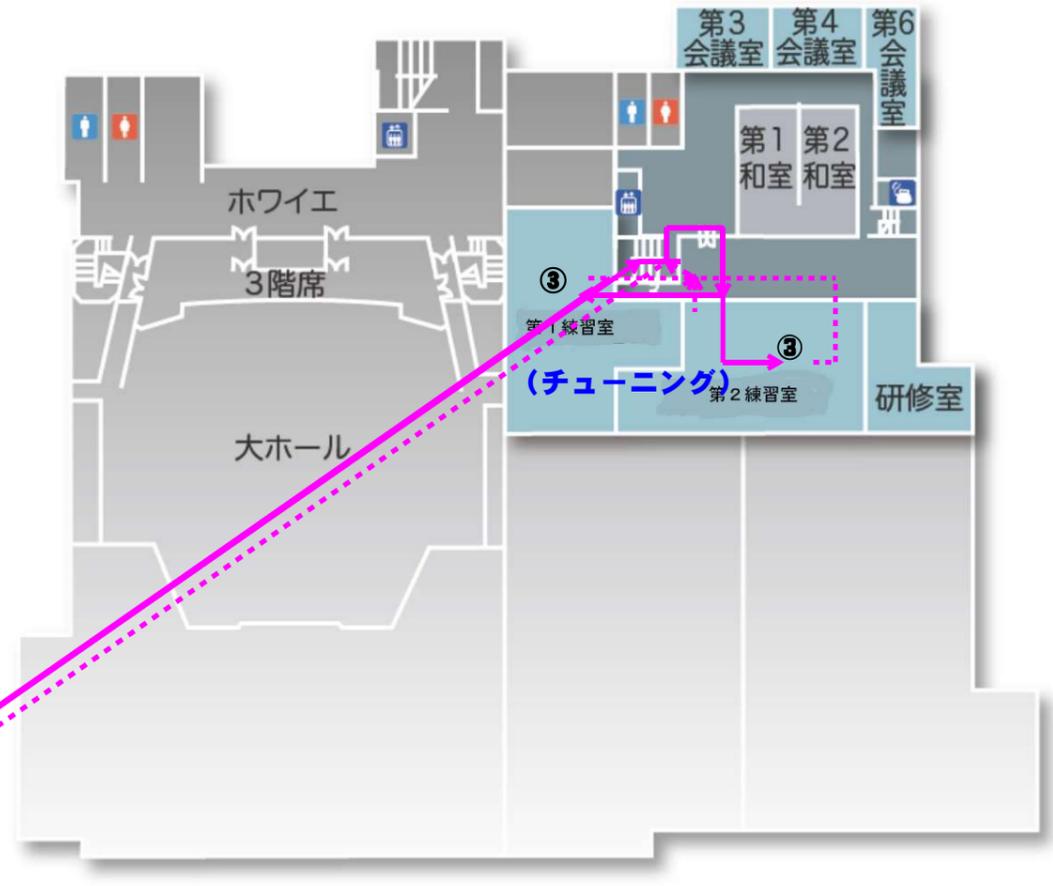


誘導経路図 (含: 打楽器)

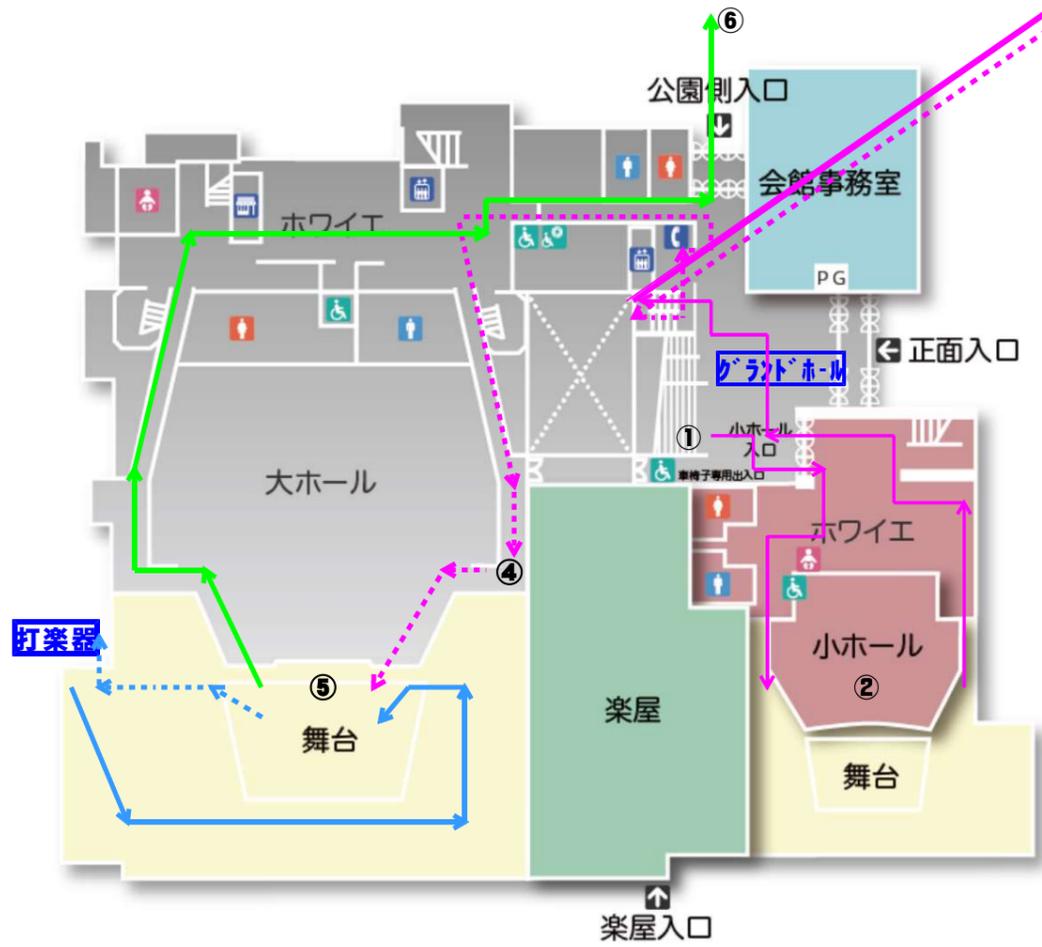
2階



4階



1階

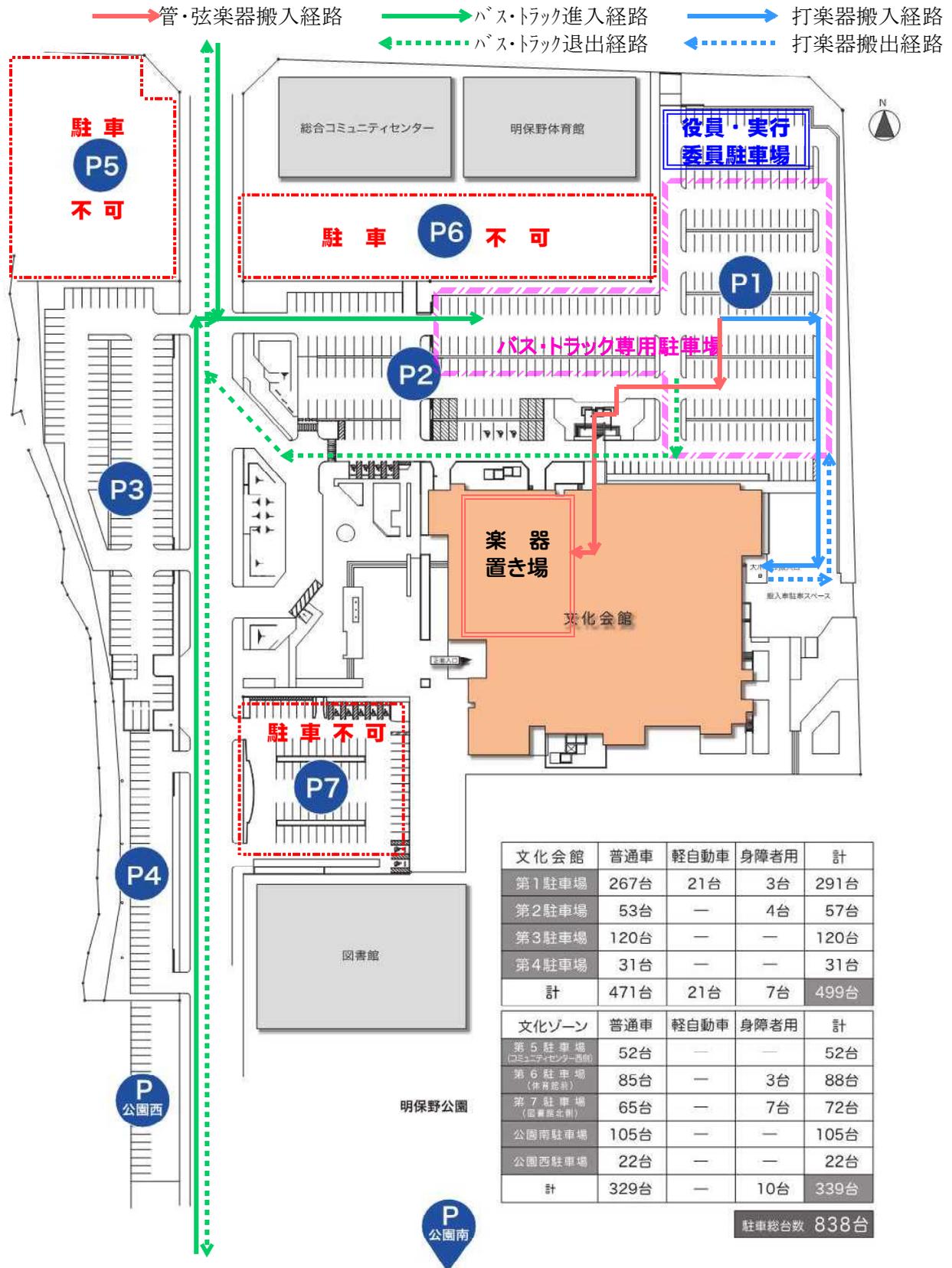


3階



バス・トラック進入・退出経路図

宇都宮市文化会館&文化ゾーン駐車場MAP



文化会館	普通車	軽自動車	身障者用	計
第1駐車場	267台	21台	3台	291台
第2駐車場	53台	—	4台	57台
第3駐車場	120台	—	—	120台
第4駐車場	31台	—	—	31台
計	471台	21台	7台	499台

文化ゾーン	普通車	軽自動車	身障者用	計
第5駐車場 (コミュニティセンター西側)	52台	—	—	52台
第6駐車場 (体育館前)	85台	—	3台	88台
第7駐車場 (図書館北側)	65台	—	7台	72台
公園南駐車場	105台	—	—	105台
公園西駐車場	22台	—	—	22台
計	329台	—	10台	339台

駐車総台数 838台



交通のご案内

■JR宇都宮線をご利用の場合

JR宇都宮駅西口バスターミナル-文化会館前 → バス約20分 / タクシー約15分

■JR日光線をご利用の場合

JR鶴田駅-文化会館前 → バス約10分 / タクシー約5分 / 徒歩約20分

■東武宇都宮線〈東武宇都宮駅〉をご利用の場合

東武駅前-文化会館前 → バス約15分 / タクシー約10分

■東武宇都宮線〈南宇都宮駅〉をご利用の場合

南宇都宮駅を下車 → タクシー約3分 / 徒歩約10分

■東北道をご利用の場合

東北道をご利用の場合は鹿沼ICで降り、宇都宮市内方面に約6km。

滝谷町交差点を右折し、直後の信号を左折。すぐ建物が確認できます。川口JCより約60分。

※所要時間は、時間帯により前後します。予めご了承ください。

ご協力をお願い

駐車場には限りがありますので、公共交通機関等のご利用や乗り合わせでの来場をお願いします。催し物によっては大変混雑する場合がございます。