

令和5年度（2023）  
第29回 東関東吹奏楽コンクール  
（茨城会場）

【高校生の部A部門、中学生の部A部門】

実施要項（抜粋）



東関東吹奏楽連盟

※ 令和5年5月8日から厚生労働省により、新型コロナウイルス感染症が感染法上、2類から5類へ位置づけられたことを受け、今年度の東関東吹奏楽コンクールは、2019年以前（新型コロナウイルス感染症蔓延以前）の実施方法に基づき運営いたします。ただし、主管県や開催会場の都合によっては、引き続き新型コロナウイルス感染症予防策を講ずる場合があります。

## 諸注意事項

（下線二重線部分は参加要項からの追記事項）

### 1. 受付

毎年、最もトラブルが生じている所です。特に団体受付・当日券の有無・撮影ならびに録音禁止・入場制限等については、部員や家族、OB等に周知徹底させ、お互いが不愉快な気持ちにならないよう心がけてください。

#### （1）団体受付について

各団体は会場に到着次第、責任者が団体受付に到着を告げ、次の事項を行ってください。

- ① 代表責任者の署名、人数変更等の連絡（事前申請のない増員は認めません）
- ② 誘導開始時刻の確認
- ③ ステージ配置図（8部）の提出
- ④ 表彰式登壇者氏名記入（2名）
- ⑤ 諸精算（振込額の過不足精算、入場券の精算＝調整した場合のみ、その他）  
※申込用紙の控え及び郵便振替の控え等をご持参ください。
- ⑥ ピアノ使用料の精算 ※使用申請団体のみ  
※ピアノ使用料（調律代を含む）¥2,000
- ⑦ 予約プログラム・進呈用プログラム（5部）の受領
- ⑧ 参加記章（出演者数＋指揮者＋顧問1＋楽器搬入補助員20）の受領  
※参加記章は、誘導開始から誘導終了まで左肩につけてください。  
※参加記章のない方は、誘導経路に立ち入ることはできません。

#### （2）一般受付・入場・再入場等について

- ① 入場券のない方は、一切入場できません。出演者および楽器搬入補助員が客席に入る場合には入場券が必要です。参加記章だけで客席に入ることはできません。
- ② 5歳以上の未就学児も入場券（小中高生券）が必要です。なお、5歳未満の乳幼児については、審査の妨げとなる場合がありますので、入場をご遠慮願います。親子室をご利用ください。
- ③ 両日ともに3部制になっており、各部8団体ごとに客席の入れ替えを行います。進行表（P.14～15）をご参照ください。
- ④ 一時的に会場外へ出て再入場を希望する場合は、出口で外出証を受け取ってください。再入場する場合は、その外出証を入口で提出してください（むやみに出入りしないよう、各団体で徹底をお願いします）。
- ⑤ カメラ・録音機材・録画機材のホール内への持ち込みはできません。持参した場合は、会場内のコインロッカー等をご利用ください。また、受付でお預かりする場合があります。
- ⑥ 場内整理のため、入場を一時制限する場合があります。

#### （3）来賓受付について

- ① 招待状をお持ちの方は、来賓受付にてご記帳の上、ご入場いただけます。（プログラム1部進呈）

- ② 招待者席は、特に設けておりません。
- ③ 招待状での児童・生徒の入場はできません。

## 2. 入場券・ライブストリーミング配信視聴券について

### (1) 入場券

- ① 8月26日(土)午前10時より、チケットプレイガイドe+ (イープラス)にて前売入場券の販売を行います。詳細は、東関東吹奏楽連盟ホームページをご参照ください。
- ② 会場での当日券の販売は、行いません。
- ③ 入場券では、表彰式への入場はできません。

### (2) ライブストリーミング配信視聴券

※ 今大会は、高校生A部門と中学生A部門(茨城会場)のみ、有料のライブストリーミング配信を行います。申込みや視聴方法等の詳細は、東関東吹奏楽連盟ホームページにてご確認ください。

## 3. 楽器の搬出入

※4t車以下のトラックをご利用ください。

※楽器搬入場所での荷下ろしは、トラック後方扉からとなり、ウイングを開けて降ろすことはできませんので、ご注意ください。

※楽器搬入、積み込みは、時間内に終わらせてください。

※客席に持ち込むことのできない楽器は、トラックに積んできてください。

※楽器搬入の奏者・補助員は、指定された時刻に「楽器搬入奏者・補助員集合場所(P.8)」に集まってください。楽器搬入場所へは係員が案内します。会館の外から楽器搬入場所へ向かうことは禁止します。

### ◆ 管楽器

- (1) 進行表の管楽器搬入時刻を厳守してください。指定された時刻前に搬入することはできません。
- (2) トラックから降ろした管弦楽器は、係員の指示に従って、楽器置き場に運んでください。楽器置き場へは、係員が誘導します。

### ◆ 打楽器

- (1) 指定された時刻に、楽器搬入場所にトラックを着けてください。楽器搬入時に楽器を降ろす人員を揃えてください。
- (2) トラックから降ろした打楽器は、その場で組立ててください。舞台袖には、楽器を組み立てた状態で、搬入してください。
- (3) 楽器カバー、ケース、毛布等は、すぐにトラックに戻してください。搬入口に置いておくことはできません。
- (4) 楽器搬入の終わったトラックは、「トラック一時待機場所(P.13)」に待機しててください。
- (5) 楽器搬入・積み込みは、時間内に終わらせてください。

## 4. 楽器置き場

- (1) 進行表の楽器置き場使用可能時間をご確認ください。原則として、時間より前には使用できません。
- (2) 楽器置き場は、3Fの大会議室(P.10)となります。指定された場所(①~⑧)を使用し、他の団体の使用に差し支えないよう、まとめて置いてください。
- (3) 演奏終了後は速やかに搬出し、後の団体の使用に支障がないようご協力ください。
- (4) 各団体の場所に、管理責任者を必ずおいてください。楽器の紛失・破損等の事故の責任は連盟では負いません。

## 5. 誘 導 (P. 8～10 参照)

- (1) 指揮者、出演者、顧問、楽器搬入補助員 (20 名以内) は、参加記章を左肩につけてください。参加記章のない方は、誘導経路に立ち入ることはできません。
- (2) 誘導開始時刻までに、演奏に必要なものを全て持って、誘導開始場所 (P. 10) に集合してください。
- (3) 係員の指示に従って、移動してください。
- (4) 打楽器は、短時間で搬出入ができるよう楽器搬入補助員を準備し、事前に充分指導しておいてください。  
なお、打楽器移動は各団体で全て行ってください。管楽器とは誘導時刻・経路が異なるので、各団体で楽器搬入補助員 (20 名以内) の手配をお願いします。
- (5) 移動中に通路やステージの床、反響板等を傷つけないよう充分注意してください。

## 6. 音出しおよびチューニング

- (1) 音出しおよびチューニングは、進行表に基づいて行ってください。
- (2) 指定場所以外での音出しは禁止です。
- (3) 打楽器は音出し室、チューニング室には入れません。ティンパニのチューニングは、ステージ袖搬入前または、ステージ袖搬入後の休憩時間、団体入れ替えの合間で行ってください。ハープのチューニングは、楽屋前スペースでお願いします。
- (4) ハーモニーディレクターは、各団体でご準備ください。

## 7. ステージの楽器搬出入等について

- (1) 楽器の運搬は、各団体が全責任をもって行ってください。原則として、係員は楽器運搬を行いません。
- (2) 楽器搬出入の責任者 1 人を必ず決めてください。責任者は、最後まで残って楽器搬出入の確認をお願いします。
- (3) ステージでの演奏が始まったら、ステージ袖および裏での楽器運搬をしないでください (係員の指示がある場合は、この限りではありません)。
- (4) ステージへの楽器搬出入は、1 人につき 1 回で済むように補助員人数を十分に確保してください。

## 8. 演 奏

- (1) 演奏開始前のステージでの音出しやチューニングは、一切禁止です。(打楽器を含む)
- (2) 指揮台・指揮者用譜面台・演奏者用譜面台は、常設とします。使用しない場合も撤去しません。
- (3) 指揮者は、演奏者とともに入場し、指揮台の横に待機してください。アナウンス終了後、礼をして直ちに演奏を開始してください。
- (4) 演奏者が演奏中に舞台裏を上手から下手、または下手から上手に移動することはできません。
- (5) オフステージで演奏をする場合は、「参加申込書」及び「ステージ配置図」にその旨を必ず記載してください。
- (6) 演奏終了後は、指揮者は演奏者を起立させ、指揮者のみ礼をして、速やかに退場してください。
- (7) ステージ上で水を使用する場合は事前に茨城県吹連事務局へ申し出てください。
- (8) 審査員席は、2 階席 1 列 (中央ブロック) に設置します。

## 9. 楽器・ピアノ椅子の貸出し

- (1) 貸出し楽器は、ピアノ (ヤマハ・フルコン、調律ピッチ A=442Hz) のみとし、位置は上手側とします。舞台中央ラインを越えて下手への移動することはできません。使用にあたっては、参加申込書に明記してください。  
※ピアノを使用しない場合も、ステージから撤去することはできません。  
※通常のピアノ演奏を超えた弾き方 (弦を直接弾く・叩く、蓋を取り除く等) は禁止します。
- (2) ピアノ使用料 (調律代を含む) 2,000 円は、使用団体で負担をお願いします。 使用料は、当日受付にて現金でご精算ください。お釣りがないように準備してください。
- (3) ピアノ椅子は、ピアノ演奏用を含め 4 脚 (背付き) まで使用できます。それを超えて使用する場合は持参してください。なお、コントラバス用の椅子は用意いたしません。

## 10. 表彰式

- (1) 表彰式には、各団体2名の代表が登壇します。団体受付時に登壇者氏名を所定の用紙にご記入ください。
- (2) 表彰式への入場は、「表彰式入場券」が必要となります（お持ちでない方の入場はできません）。表彰式入場券は、各参加団体へ予約入場券とともに 80枚送付します。  
最後の団体の演奏終了後、客席の入れ替えは行いません。座席指定になっていますので、指定の座席に移動してください。表彰式入場券をお持ちでない方は、客席からご退出ください。
- (3) 表彰式の中継は、行いません。

## 11. 楽器修理

有料の修理コーナー（楽器置き場付近（P.10））を設けます。ただし、簡単な修理に限ります。（部品代実費負担）時間に余裕をもってご利用ください。

## 12. ホール内の鑑賞

- (1) 演奏中の私語・座席の移動は、厳に慎んでください。
- (2) 他のお客様のご迷惑になる大きさの楽器は、客席に持ち込まないでください。
- (3) 録音・録画・撮影は、一切禁止です。それらの機材をホール内へ持ち込むことはできません。
- (4) ホール内での飲食は、ガムを含め一切禁止です。
- (5) 持ち物での座席確保は、他の方のご迷惑となりますので、絶対にしないでください。長時間座席に置いたままの荷物は、係員が預かる場合があります。
- (6) ホール内での携帯電話・スマートフォン・ゲーム機器等の使用は、一切禁止です。演奏・審査の妨げとなるため、必ず電源をお切りください。マナーモードも不可とします。また、時計等のアラームも解除してください。
- (7) 課題曲と自由曲の間では、拍手をしないでください。
- (8) 鑑賞マナーの悪い場合は、退場していただくことがあります。

## 13. 撮影・録音・録画

一切の録音・撮影・録画を禁止します。また、それらの機材の持ち込みも禁止です。連盟指定の業者が各団体の録音・撮影を行い、各団体にご案内します。

## 14. 駐車場

- (1) 係員の指示に従って駐車してください。
- (2) 出演団体のトラックは、搬入時と搬出時以外は指定された場所で待機してください。
- (3) 出演者のバスは、到着後、「バス降車場所（P.12）」に一時停止し、降車してください。降車後は、「千波公園西の谷駐車場（P.13）」に回送してください。  
※ バスからの降車は、会館前「バス降車場所（P.12）」で可能ですが、お帰りの際は、会館から「千波公園西の谷駐車場（P.13）」まで徒歩で移動し、乗車してください。  
※ 「千波公園西の谷駐車場」へ向かう階段が暗く滑りやすいため、ご注意ください。
- (4) 一般車両は、近隣の有料駐車場をご利用ください。市民会館の駐車場は、利用できません。

## 15. 宿泊・弁当

宿泊・弁当の手配は、各団体で行ってください。茨城県吹奏楽連盟では練習場を含め幹旋はしません。弁当等の受け渡しや呼び出しはできませんので、業者と十分に打合せを行ってください。また、弁当の空き箱等は必ずお持ち帰りください。

## 16. その他

- (1) 事前打合せは行いません。「参加要項」とこの「実施要項」で確認してください。  
※質問等がある場合は、団体責任者が下記へ連絡してください。学校関係者だけでなく、旅行会社・バス会社・運送業者にも周知徹底を図り、コンクール会場へは直接問い合わせないでください。  
※会場等に問い合わせをして、実際の運営と異なる回答による損害には、連盟では一切責任を負いません。

《問い合わせ先》	一般社団法人 茨城県吹奏楽連盟	〒300-1544	茨城県取手市山王 1000
			聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校内
TEL・FAX	0 2 9 7 - 6 3 - 5 1 2 0	※	平日 9:00～17:00 のみ
9/1～9/3	0 9 0 - 4 4 3 5 - 5 4 6 6		

- (2) 連盟役員・補助係員の指示に従って行動してください。  
(3) 事故対策は、各団体で責任をもって行ってください。  
(4) 楽譜・小物楽器・付属品・チューナー・バッグ等の忘れ物が多いので、必ず団体名・氏名を記入してください。  
(5) 当日問題が生じた場合は、団体責任者を通して連盟本部に連絡してください。  
(6) 出演団体の関係者（保護者・OB等）とトラブルが生じた場合は、その団体の責任者に間に入ってください。  
(7) 演奏の著作権使用料は、東関東吹奏楽連盟が負担します。  
(8) 更衣室について、4階「和室、板の間 (P.10)」をご利用ください。  
(9) 昼食場所が必要な場合は、近隣の「みと文化交流プラザ 6階 大会議室 (P.13)」をご利用ください。  
(10) 参加申込書に記入された内容は、大会運営、実施要項等の作成、プログラム作成、ライブストーリーミング配信業務、CD・DVD・BDのタイトル以外の目的では使用しません。

### コンクール出場に関わる傷害補償等についてのお願い

各出場団体は当日における不測の事態に備えて、予め団体毎に傷害（補償）保険への加入をお奨めいたします。

### 災害発生における連盟行事の運営について

災害発生時、また予め重大な災害が予想される場合の大会参加については、当該団体の学校長、所属長の判断によるものとします。したがって当該事項が発生した場合、参加団体の責任者は速やかに所属長の指示に従って当該行事への参加の可否を決定し、主催者に報告するものとします。※中止にかかわるコンクール等の参加経費の処理については別に定めます。

また、大会当日における緊急災害（地震・火災等）の場合、吹連役員が演奏の続行についての可否を判断いたします。やむを得ず演奏を中断した場合は、参加部門の最後に再演していただきますので、ご了承ください。なお、緊急災害時の避難誘導については、あわてず係員の指示に従うよう児童生徒並びに団員に周知徹底をお願いいたします。

東日本大震災の影響を踏まえ、当連盟といたしましても十分な危機管理体制で実施できるよう全力で努めたいと思います。各団体におけるご理解ご協力をよろしくお願いいたします。

# 第29回 東関東吹奏楽コンクール（茨城会場）進行表

第1日 9月2日（土） 高校生の部A部門

音出しA:中ホール(4F) 音出しB:小ホール(4F) チューニング:展示室(2F)

部	順	県	団体名	ピアノ	人数	受付完了	楽器搬入 奏者・ 補助員 集合時間	楽器搬入	誘導開始	音出し(4F)	チューニング(2F)	舞台袖(1F)	演奏開始	楽器積込	楽器置場(3F) 使用可能時間	
開 会 式 9:50																
第1部	1	神	横浜隼人高等学校		55	8:16	8:23	8:26 ~ 8:41	8:56	A	9:01 ~ 9:29	9:34 ~ 9:47	9:55	10:00	10:15 ~ 10:40	① 8:16 ~ 10:35
	2	神	相模女子大学高等部	○	55	8:31	8:38	8:41 ~ 8:56	9:11	B	9:16 ~ 9:44	9:49 ~ 10:02	10:10	10:15	10:30 ~ 10:55	② 8:31 ~ 10:50
	3	千	船橋市立船橋高等学校		55	8:46	8:53	8:56 ~ 9:11	9:26	A	9:31 ~ 9:59	10:04 ~ 10:17	10:25	10:30	10:45 ~ 11:10	③ 8:46 ~ 11:05
	4	神	三浦学苑高等学校	○	55	9:01	9:08	9:11 ~ 9:26	9:41	B	9:46 ~ 10:14	10:19 ~ 10:32	10:40	10:45	11:00 ~ 11:25	④ 9:01 ~ 11:20
	休 憩 10:57 ~ 11:10 (13)															
	5	千	柏市立柏高等学校	○	55	9:26	9:33	9:36 ~ 9:51	10:06	A	10:11 ~ 10:39	10:44 ~ 10:57	11:05	11:10	11:25 ~ 11:50	⑤ 9:26 ~ 11:45
	6	千	千葉黎明高等学校		55	9:41	9:48	9:51 ~ 10:06	10:21	B	10:26 ~ 10:54	10:59 ~ 11:12	11:20	11:25	11:40 ~ 12:05	⑥ 9:41 ~ 12:00
	7	茨	大成女子高等学校	○	55	9:56	10:03	10:06 ~ 10:21	10:36	A	10:41 ~ 11:09	11:14 ~ 11:27	11:35	11:40	11:55 ~ 12:20	⑦ 9:56 ~ 12:15
8	栃	県立石橋高等学校	○	55	10:11	10:18	10:21 ~ 10:36	10:51	B	10:56 ~ 11:24	11:29 ~ 11:42	11:50	11:55	12:10 ~ 12:35	⑧ 10:11 ~ 12:30	
客席入れ替え 12:07 ~ 13:00 (53)																
第2部	9	千	県立幕張総合高等学校		55	11:16	11:23	11:26 ~ 11:41	11:56	A	12:01 ~ 12:29	12:34 ~ 12:47	12:55	13:00	13:15 ~ 13:40	① 11:16 ~ 13:35
	10	茨	明秀学園日立高等学校		47	11:31	11:38	11:41 ~ 11:56	12:11	B	12:16 ~ 12:44	12:49 ~ 13:02	13:10	13:15	13:30 ~ 13:55	② 11:31 ~ 13:50
	11	茨	常総学院高等学校		55	11:46	11:53	11:56 ~ 12:11	12:26	A	12:31 ~ 12:59	13:04 ~ 13:17	13:25	13:30	13:45 ~ 14:10	③ 11:46 ~ 14:05
	12	栃	作新学院高等学校	○	55	12:01	12:08	12:11 ~ 12:26	12:41	B	12:46 ~ 13:14	13:19 ~ 13:32	13:40	13:45	14:00 ~ 14:25	④ 12:01 ~ 14:20
	休 憩 13:57 ~ 14:10 (13)															
	13	神	横浜市立戸塚高等学校	○	55	12:26	12:33	12:36 ~ 12:51	13:06	A	13:11 ~ 13:39	13:44 ~ 13:57	14:05	14:10	14:25 ~ 14:50	⑤ 12:26 ~ 14:45
14	千	県立小金高等学校	○	55	12:41	12:48	12:51 ~ 13:06	13:21	B	13:26 ~ 13:54	13:59 ~ 14:12	14:20	14:25	14:40 ~ 15:05	⑥ 12:41 ~ 15:00	
15	神	東海大学付属相模高等学校	○	55	12:56	13:03	13:06 ~ 13:21	13:36	A	13:41 ~ 14:09	14:14 ~ 14:27	14:35	14:40	14:55 ~ 15:20	⑦ 12:56 ~ 15:15	
16	神	横浜創英中学・高等学校		55	13:11	13:18	13:21 ~ 13:36	13:51	B	13:56 ~ 14:24	14:29 ~ 14:42	14:50	14:55	15:10 ~ 15:35	⑧ 13:11 ~ 15:30	
客席入れ替え 15:07 ~ 16:00 (53)																
第3部	17	茨	霞ヶ浦高等学校	○	52	14:16	14:23	14:26 ~ 14:41	14:56	A	15:01 ~ 15:29	15:34 ~ 15:47	15:55	16:00	16:15 ~ 16:40	① 14:16 ~ 16:35
	18	神	川崎市立橋高等学校		55	14:31	14:38	14:41 ~ 14:56	15:11	B	15:16 ~ 15:44	15:49 ~ 16:02	16:10	16:15	16:30 ~ 16:55	② 14:31 ~ 16:50
	19	茨	茨城高等学校		53	14:46	14:53	14:56 ~ 15:11	15:26	A	15:31 ~ 15:59	16:04 ~ 16:17	16:25	16:30	16:45 ~ 17:10	③ 14:46 ~ 17:05
	20	千	習志野市立習志野高等学校		55	15:01	15:08	15:11 ~ 15:26	15:41	B	15:46 ~ 16:14	16:19 ~ 16:32	16:40	16:45	17:00 ~ 17:25	④ 15:01 ~ 17:20
	休 憩 16:57 ~ 17:10 (13)															
	21	神	県立横浜緑ヶ丘高等学校		55	15:26	15:33	15:36 ~ 15:51	16:06	A	16:11 ~ 16:39	16:44 ~ 16:57	17:05	17:10	17:25 ~ 17:50	⑤ 15:26 ~ 17:45
22	栃	県立宇都宮中央女子・宇都宮中央高等学校		55	15:41	15:48	15:51 ~ 16:06	16:21	B	16:26 ~ 16:54	16:59 ~ 17:12	17:20	17:25	17:40 ~ 18:05	⑥ 15:41 ~ 18:00	
23	千	県立松戸六実高等学校		45	15:56	16:03	16:06 ~ 16:21	16:36	A	16:41 ~ 17:09	17:14 ~ 17:27	17:35	17:40	17:55 ~ 18:20	⑦ 15:56 ~ 18:15	
24	神	法政大学第二高等学校		55	16:11	16:18	16:21 ~ 16:36	16:51	B	16:56 ~ 17:24	17:29 ~ 17:42	17:50	17:55	18:10 ~ 18:35	⑧ 16:11 ~ 18:30	
休 憩 18:07 ~ 18:50 (43)																
表 彰 式 18:50 ~																

※楽器搬入／楽器積込み時刻は、トラックに積んできたすべての楽器および機材等を、搬入／積込みをする時刻です。

※音出し・チューニングの開始時刻は入室時間、終了時刻は練習終了の時刻を示します。

# 第29回 東関東吹奏楽コンクール（茨城会場）進行表

第2日 9月3日（日） 中学生の部A部門

音出しA:中ホール(4F) 音出しB:小ホール(4F) チューニング:展示室(2F)

部	順	県	団体名	ピアノ	人数	受付完了	楽器搬入 楽器搬入 奏者・ 補助員 集合時間	楽器搬入	誘導開始	音出し(4F)	チューニング(2F)	舞台袖(1F)	演奏開始	楽器積込	楽器置き場(3F) 使用可能時間	
開 会 式 9:50																
第1部	1	茨	ひたちなか市立藤田第三中学校		29	8:16	8:23	8:26 ~ 8:41	8:56	A	9:01 ~ 9:29	9:34 ~ 9:47	9:55	10:00	10:15 ~ 10:40	① 8:16 ~ 10:35
	2	千	千葉市立土気中学校		45	8:31	8:38	8:41 ~ 8:56	9:11	B	9:16 ~ 9:44	9:49 ~ 10:02	10:10	10:15	10:30 ~ 10:55	② 8:31 ~ 10:50
	3	神	海老名市立海老名中学校		50	8:46	8:53	8:56 ~ 9:11	9:26	A	9:31 ~ 9:59	10:04 ~ 10:17	10:25	10:30	10:45 ~ 11:10	③ 8:46 ~ 11:05
	4	千	船橋市立海神中学校	○	49	9:01	9:08	9:11 ~ 9:26	9:41	B	9:46 ~ 10:14	10:19 ~ 10:32	10:40	10:45	11:00 ~ 11:25	④ 9:01 ~ 11:20
	休 憩 10:57 ~ 11:10 (13)															
	5	神	横浜市立茅ヶ崎中学校	○	50	9:26	9:33	9:36 ~ 9:51	10:06	A	10:11 ~ 10:39	10:44 ~ 10:57	11:05	11:10	11:25 ~ 11:50	⑤ 9:26 ~ 11:45
	6	神	横浜市立荏田南中学校	○	50	9:41	9:48	9:51 ~ 10:06	10:21	B	10:26 ~ 10:54	10:59 ~ 11:12	11:20	11:25	11:40 ~ 12:05	⑥ 9:41 ~ 12:00
	7	千	柏市立酒井根中学校		50	9:56	10:03	10:06 ~ 10:21	10:36	A	10:41 ~ 11:09	11:14 ~ 11:27	11:35	11:40	11:55 ~ 12:20	⑦ 9:56 ~ 12:15
	8	栃	小山市立小山第三中学校	○	36	10:11	10:18	10:21 ~ 10:36	10:51	B	10:56 ~ 11:24	11:29 ~ 11:42	11:50	11:55	12:10 ~ 12:35	⑧ 10:11 ~ 12:30
客席入れ替え 12:07 ~ 13:00 (53)																
第2部	9	神	厚木市立厚木中学校	○	50	11:16	11:23	11:26 ~ 11:41	11:56	A	12:01 ~ 12:29	12:34 ~ 12:47	12:55	13:00	13:15 ~ 13:40	① 11:16 ~ 13:35
	10	茨	つくば市立谷田部東中学校	○	36	11:31	11:38	11:41 ~ 11:56	12:11	B	12:16 ~ 12:44	12:49 ~ 13:02	13:10	13:15	13:30 ~ 13:55	② 11:31 ~ 13:50
	11	神	横浜市立保土ヶ谷中学校		50	11:46	11:53	11:56 ~ 12:11	12:26	A	12:31 ~ 12:59	13:04 ~ 13:17	13:25	13:30	13:45 ~ 14:10	③ 11:46 ~ 14:05
	12	千	松戸市立第四中学校		27	12:01	12:08	12:11 ~ 12:26	12:41	B	12:46 ~ 13:14	13:19 ~ 13:32	13:40	13:45	14:00 ~ 14:25	④ 12:01 ~ 14:20
	休 憩 13:57 ~ 14:10 (13)															
	13	神	横浜市立田奈中学校		50	12:26	12:33	12:36 ~ 12:51	13:06	A	13:11 ~ 13:39	13:44 ~ 13:57	14:05	14:10	14:25 ~ 14:50	⑤ 12:26 ~ 14:45
	14	千	習志野市立第四中学校	○	50	12:41	12:48	12:51 ~ 13:06	13:21	B	13:26 ~ 13:54	13:59 ~ 14:12	14:20	14:25	14:40 ~ 15:05	⑥ 12:41 ~ 15:00
	15	茨	ひたちなか市立田原中学校		42	12:56	13:03	13:06 ~ 13:21	13:36	A	13:41 ~ 14:09	14:14 ~ 14:27	14:35	14:40	14:55 ~ 15:20	⑦ 12:56 ~ 15:15
16	栃	那須塩原市立三島中学校	○	35	13:11	13:18	13:21 ~ 13:36	13:51	B	13:56 ~ 14:24	14:29 ~ 14:42	14:50	14:55	15:10 ~ 15:35	⑧ 13:11 ~ 15:30	
客席入れ替え 15:07 ~ 16:00 (53)																
第3部	17	茨	取手市立取手第一中学校		49	14:16	14:23	14:26 ~ 14:41	14:56	A	15:01 ~ 15:29	15:34 ~ 15:47	15:55	16:00	16:15 ~ 16:40	① 14:16 ~ 16:35
	18	栃	高根沢町立阿久津中学校		31	14:31	14:38	14:41 ~ 14:56	15:11	B	15:16 ~ 15:44	15:49 ~ 16:02	16:10	16:15	16:30 ~ 16:55	② 14:31 ~ 16:50
	19	神	相模原市立田名中学校	○	50	14:46	14:53	14:56 ~ 15:11	15:26	A	15:31 ~ 15:59	16:04 ~ 16:17	16:25	16:30	16:45 ~ 17:10	③ 14:46 ~ 17:05
	20	千	松戸市立小金中学校		50	15:01	15:08	15:11 ~ 15:26	15:41	B	15:46 ~ 16:14	16:19 ~ 16:32	16:40	16:45	17:00 ~ 17:25	④ 15:01 ~ 17:20
	休 憩 16:57 ~ 17:10 (13)															
	21	千	市川市立第三中学校	○	50	15:26	15:33	15:36 ~ 15:51	16:06	A	16:11 ~ 16:39	16:44 ~ 16:57	17:05	17:10	17:25 ~ 17:50	⑤ 15:26 ~ 17:45
	22	神	県立平塚中等教育学校		47	15:41	15:48	15:51 ~ 16:06	16:21	B	16:26 ~ 16:54	16:59 ~ 17:12	17:20	17:25	17:40 ~ 18:05	⑥ 15:41 ~ 18:00
	23	茨	ひたちなか市立大島中学校	○	38	15:56	16:03	16:06 ~ 16:21	16:36	A	16:41 ~ 17:09	17:14 ~ 17:27	17:35	17:40	17:55 ~ 18:20	⑦ 15:56 ~ 18:15
24	神	横浜市立大綱中学校		50	16:11	16:18	16:21 ~ 16:36	16:51	B	16:56 ~ 17:24	17:29 ~ 17:42	17:50	17:55	18:10 ~ 18:35	⑧ 16:11 ~ 18:30	
休 憩 18:07 ~ 18:50 (43)																
表 彰 式 18:50 ~																

※楽器搬入/楽器積込み時刻は、トラックに積んできたすべての楽器および機材等を、搬入/積込みをする時刻です。

※音出し・チューニングの開始時刻は入室時間、終了時刻は練習終了の時刻を示します。